



Diário Oficial do

MUNICÍPIO

PODER EXECUTIVO

PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA

IMPRENSA ELETRÔNICA

Lei nº 12.527



A Lei nº 12.527, sancionada pela Presidente da República em 18 de novembro de 2011, tem o propósito de regulamentar o direito constitucional de acesso dos cidadãos às informações públicas e seus dispositivos são aplicáveis aos três Poderes da União, Estados, Distrito Federal e Municípios.

A publicação da **Lei de Acesso a Informações** significa um importante passo para a consolidação democrática do Brasil e torna possível uma maior participação popular e o controle social das ações governamentais, o acesso da sociedade às informações públicas permite que ocorra uma melhoria na gestão pública.

Veja ao lado onde solicitar mais informações e tirar todas as dúvidas sobre esta publicação.

Atendimento ao Cidadão		
Presencial	Telefone	Horário
Praça Santa Cruz, S/N, Centro	77 3691-2174	Segunda a sexta-feira, das 07:00 às 12:00 horas

Diário Oficial Eletrônico: Agilidade e Transparência



Efetivando o compromisso de cumprir a **Lei de Acesso à Informação** e incentivando a participação popular no controle social, o **Diário Oficial Eletrônico**, proporciona rapidez no processo de administração da documentação dos atos públicos de maneira eletrônica, com a **segurança da certificação digital**.

Assim, Graças ao Diário Oficial Eletrônico, todos os atos administrativos se tornam públicos e acessíveis para qualquer cidadão, de forma **rápida e transparente**, evitando o desconhecimento sobre as condutas do Poder Público.

Um dos aspectos interessantes é a sua divisão por temas para que a consulta seja facilitada. Assim, o Diário Oficial é segmentado em partes: emendas constitucionais, leis, decretos, resoluções, instruções normativas, portarias e outros atos normativos de interesse geral;



RESUMO

LICITAÇÕES

AVISOS DE LICITAÇÃO

- AVISO DE LICITAÇÃO PE016/2024-SRP: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTO AUDIO VISUAL (LOUSA DIGITAL) PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

OUTROS DOCUMENTOS

- POLÍTICA DE EDUCAÇÃO INTEGRAL
- DOCUMENTO ORIENTADOR DA POLÍTICA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INTEGRAL EM TEMPO INTEGRAL





AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N.º 016/2024-SRP
PROCESSO ADMINISTRATIVO N.º 289/2024

Comunicamos aos interessados que se acha aberta a licitação, modalidade PREGÃO ELETRÔNICO N.º 016/2024-SRP, tipo MENOR PREÇO, LOTE, que tem como objeto a contratação de empresa para **Aquisição de equipamento audio visual (lousa digital) para atender as necessidades da Secretaria Municipal de Educação.** As propostas serão acolhidas com início no dia 30/10/2024, às 09:00 horas, até as 14:00 horas do dia 11/11/2024. As propostas recebidas serão abertas às 14:00 horas do dia 11/11/2024. O início da sessão de disputa de preços ocorrerá às 14:15 horas do dia 11/11/2024. Os Pregões Eletrônicos serão realizados em sessão pública, por meio da Internet, por intermédio do Sistema BLL. O Edital estará disponível no endereço: Praça Santa Cruz - Centro - Malhada - Bahia - CEP 46.440-000, Pelo endereço eletrônico <http://www.malhada.ba.gov.br/licitacoes> e <https://bll.org.br/>.

Malhada, 30 de outubro de 2024.

Hebert Pessoa Novais Silva
Pregoeiro Municipal

(77) 3691-2145 | (77) 3691-2174

Praça Santa Cruz, s/n - centro - Cep. 46.440-000 - Malhada-Bahia





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

DOCUMENTO ORIENTADOR DA POLÍTICA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INTEGRAL EM TEMPO INTEGRAL



MALHADA – BAHIA
2024





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Prefeito Municipal

Gimmy Everton Mouraria Ramos

Vice Prefeito

Manoel Rufino de Souza

Secretário Municipal de Educação

Míria Maristela da Cruz Lima de Souza

Comissão de Elaboração da Proposta

Agna Aparecida Pereira dos Santos

Carla Daiane Souza Silva

João Victor Pereira Magalhães Cardoso

Josiane Farias dos Santos Lima

Miraneide Lina dos Santos

Míria Maristela da Cruz Lima de Souza

Nilvan Lopes de Jesus

Ramilson Xavier dos Santos

Valdira Nogueira dos Santos

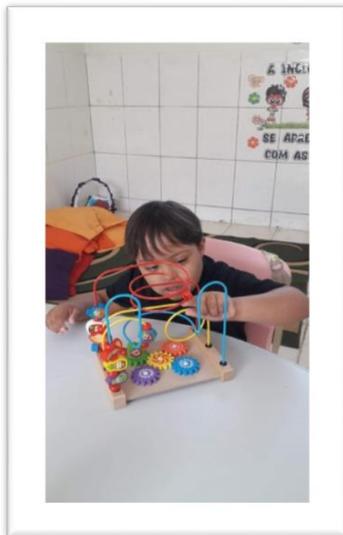
Assessoria Educacional

Profa. Dra. Cláudia Cristina Pinto Santos





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



CICLO SEM FIM

(Elton John)

Desde o dia em que ao mundo chegamos

Caminhamos ao rumo do sol

Ha mais coisas pra ver

Mais que a imaginac;ao

Muito mais pro tempo permitir

E sao tantos caminhos pra se seguir

E lugares pra se descobrir

E o sol a girar sob o azul deste ceu

Nos mantem neste rio a fluir

E o ciclo sem fim que nos guiara

A dor e a emoc;ao, pela fe e o amor!

Ate encontrar o nosso caminho

Neste ciclo, neste ciclo sem fim!

(Musica tema do filme Rei Leao - Tradução livre)





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

1. Concepção de Educação Integral
2. Pressupostos Legais da Educação Integral
3. Diagnóstico para Elaboração da Política Municipal de Educação Integral:
Levantamento de dados.
4. Educação Integral e Territórios Educativos
5. Planejamento Pedagógico Coletivo
6. Currículo da Educação Integral em Tempo Integral
7. Parte Diversificada do Currículo
 - 7.1 Orientações de Estudos e Pesquisas
 - 7.2 Práticas Esportivas
 - 7.3 Expressões Artísticas E Culturais
 - 7.4 Literatura Infantil
 - 7.5 Experiências Matemática
8. Educação Integral e Avaliação Da Aprendizagem
9. Promoção à Saúde e Alimentação Escolar





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

APRESENTAÇÃO

Há muros que só a paciência derruba.
E há pontes que só o carinho constrói.
(Cora Carolina)

A implantação de uma Política Municipal de Educação Integral em Tempo Integral se constitui em imenso desafio tendo em vista a realidade das nossas escolas. Além das questões relacionadas a infraestrutura das escolas é possível apontar: a limitação de recursos financeiros, garantir que haja pessoal qualificado suficiente para atendimento das demandas geradas com a ampliação da jornada escolar. Contexto que exige a contratação de mais professores, assistentes educacionais e outros profissionais; formação para os profissionais da educação; alimentação escolar, desafios logísticos, entre outros.

Superar esses desafios exigirá um compromisso significativo por parte da gestão pública e de todo coletivo envolvido na educação pública. Além disso, é importante desenvolver planos de implementação flexíveis que possam ser adaptados às necessidades e recursos específicos de cada escola e comunidade.

Cientes destes desafios e imbuídos do compromisso pela necessidade de superação é que decidimos pela adesão do Programa Escola em Tempo Integral (ETI), instituído pela Lei n. 14.640, de 31 de julho de 2023, visa fomentar a criação de matrículas em tempo integral em todas as etapas e modalidades da educação básica, na perspectiva da educação integral. Coordenado pela Secretaria de Educação Básica (SEB) do Ministério da Educação (MEC), o programa busca o cumprimento da Meta 6 do Plano Nacional de Educação (PNE) 2014-2024, política de Estado construída pela sociedade e aprovada pelo parlamento brasileiro.

A política municipal de educação integral em tempo integral no município de Malhada, foi instituída por meio de Decreto n° 20 de 19 de abril de 2024 e a





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

proposta pedagógica passou por análise e aprovação do Conselho Municipal de Educação, Resolução N.º 04, DE 14 de maio de 2024.

Neste contexto o programa federal, ETI, oportunizou ao nosso município a pactuação inicial de 96 matrículas em 2023, visando à implantação para ano letivo de 2024. Frente ao incentivo e oportunidade de avançarmos na perspectiva da educação integral, considerando as questões de vulnerabilidade socioeconômica, elegemos uma escola do ensino fundamental anos iniciais (3º ao 5º), como projeto piloto. Escola Municipal Paulo Freire, que para implementação da política necessitou de adequações e melhorias em seus espaços físicos.

Para a elaboração da proposta pedagógica e desenvolvimento da política de educação integral em tempo integral, a equipe técnica da Secretaria Municipal de Educação e a comissão de elaboração da proposta pedagógica, realizou, junto à assessoria educacional especializada, diversas reuniões, encontros formativos com professores, gestores das escolas, coordenadores, funcionários e educadores sociais, além de abrir diálogo com as famílias para apresentação e discussão da proposta.

Foi aplicado e analisado diagnóstico por meio de questionário online, sob acompanhamento e supervisão de técnicos da Secretaria de Educação, com estudantes, professores e famílias, objetivando compreender as expectativas e impressões destes coletivos frente a proposta de uma escola de educação integral em tempo integral. Este diagnóstico compõe parte deste documento por representar instrumento que traduz a participações dos sujeitos na elaboração da proposta que aqui apresentamos com o objetivo de registrar, orientar e propor caminhos para o desenvolvimento de uma educação humana integral.

Neste sentido, a Educação Integral concebe a formação e o desenvolvimento do ser humano como princípio, tem em sua natureza a formação humana, compreende o desenvolvimento dos sujeitos em todas as dimensões, considerando as condições objetivas e subjetivas reais para seu pleno desenvolvimento histórico. Neste sentido, a educação integral representa,





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

ainda que não exclusivamente, uma proposta educacional concreta de enfrentamento histórico às injustiças sociais promovidas por meio da negação do direito de aprender, de acessar e produzir conhecimentos elaborados; traz a perspectiva de uma escola pública de qualidade; versa pela ampliação de oportunidades, tempos e espaços educativos; reflete no desenvolvimento de uma educação emancipatória.

1. CONCEPÇÃO DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Educação Integral não é uma modalidade de ensino, refere-se a uma concepção de educação que pensa a formação humana a partir das diversas dimensões que nos compõem como sujeitos. A educação integral em tempo integral com atividades de cultura, esporte, lazer, direitos humanos, tecnologia educacional, meio ambiente e outras áreas, para além da ocupação do tempo, supostamente livre, das crianças, adolescentes e jovens, vem sendo apontada por professores e pesquisadores na área de educação como alternativa e aspiração da sociedade, com ampla repercussão na política e na mídia.

Trata-se de, a partir dos processos de reflexão e ação instituídos há muito em muitas escolas, avançar na qualificação do espaço escolar como espaço de conhecimentos e valores, como espaço no qual a vida transita em sua complexidade e inteireza, como espaço no qual cada estudante, com razão e emoção, possa conhecer e operar com a música, com as ciências, com as artes cênicas, com a matemática, com a literatura, onde cada um e todos em relação possam se humanizar e se singularizar entendendo o mundo e entendendo-se no mundo. (Jaqueline Moll).

É fundamental compreender que a ampliação do tempo de permanência do estudante na escola é uma das estratégias que possibilitam a materialização da proposta de um currículo de Educação Integral, mas não a única. É essencial que a ampliação e organização do tempo integral seja consequência do projeto





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

político-pedagógico e do currículo escolar, associados aos espaços dentro e fora da escola, dos materiais, da relação com os recursos e saberes do território, da escuta e da participação dos estudantes e comunidades escolares nos processos educativos e na gestão escolar.

Não é simples o processo de implantação, implementação e consolidação de uma proposta de educação integral que se afirma a partir da ampliação de tempos, espaços e oportunidades educativas, considerando o contexto da realidade da maioria das escolas públicas.

Esta educação plena é um direito humano, compõe o verdadeiro papel da escola à medida que o acesso e apropriação do conhecimento historicamente construído contribuem para formação de sujeitos críticos e capazes de perceber as injustiças produzidas pelo sistema de produção e seus impactos para humanidade, buscando a construção de uma outra sociedade. Neste sentido importa reconhecer:

1. Direito humano fundamental: A educação plena é reconhecida como um direito humano fundamental em diversas declarações e convenções internacionais. Ela não se limita apenas ao acesso à informação, mas também inclui a capacidade de compreender criticamente o mundo ao nosso redor e participar ativamente na sociedade.

2. Formação de sujeitos críticos: Através da educação plena, os indivíduos são capacitados a desenvolver habilidades críticas de pensamento, análise e avaliação. Isso lhes permite não apenas absorver conhecimento, mas também questionar, refletir e tomar decisões informadas sobre questões sociais, políticas e éticas.

3. Percepção das injustiças sociais: A educação plena capacita os alunos a reconhecerem e compreenderem as injustiças sociais presentes em suas comunidades e no mundo em geral. Eles aprendem a identificar as causas subjacentes dessas injustiças e a buscar maneiras de enfrentá-las de forma construtiva e eficaz.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

4. Construção de uma sociedade mais justa: Ao desenvolver uma formação humanística os estudantes a perceberem e agirem contra as injustiças sociais, a educação plena contribui para a construção de uma sociedade mais justa, inclusiva e democrática.

5. Impacto global: A educação plena não se limita apenas ao desenvolvimento individual, mas também tem um impacto significativo em nível global. Cidadãos educados são mais conscientes das questões globais, como pobreza, desigualdade, mudanças climáticas e direitos humanos, e estão melhor preparados para contribuir para soluções sustentáveis e colaborativas.

Portanto, a promoção da educação plena é essencial para garantir não apenas o desenvolvimento pessoal dos indivíduos, mas também para promover a justiça social, a igualdade e a paz em todo o mundo. A escola desempenha um papel fundamental nesse processo, fornecendo um ambiente propício para o aprendizado e o crescimento integral dos estudantes.



Você sabia?

Jaqueline Moll convida a refletir sobre alguns princípios que não podem se furtar da agenda da Educação Integral, entre eles: Educação Integral que reflita na permanência da estudante e do estudante, na sua aprendizagem e no sentido que essa aluna e esse aluno atribui à escola; aprendizagens significativas, de modo que as estudantes e os estudantes se compreendam no mundo, compreendam o mundo e nele se insiram plenamente, considerando aspectos relativos à cidadania, culturas e humanidade (MOLL, 2008). Para a estudiosa, essas questões colocam “[...] professores e gestores educacionais, na trilha deste debate como protagonistas [...]. Novidade que busca ancoragens no passado, reflexões rigorosas sobre o presente e projeções acerca do um futuro [...]” (MOLL, 2008, p. 16).





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

2. PRESSUPOSTOS LEGAIS



CONSTITUIÇÃO FEDERAL

Compreendida como luta histórica, a oferta da Educação Integral em Tempo Integral, enquanto Política Educacional, constitui proposta educativa prevista na Constituição Federal de 1988, em seus artigos 205. A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho. Art. 206. O ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- I - igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- II - liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar o pensamento, a arte e o saber;
- III - pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas, e coexistência de instituições públicas e privadas de ensino;
- IV - gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais;
- V - gestão democrática do ensino público, na forma da lei;
- VI - garantia de padrão de qualidade.

Art. 208. O dever do Estado com a educação será efetivado mediante a garantia de:

- I - educação básica obrigatória e gratuita dos 4 (quatro) aos 17 (dezessete) anos de idade, assegurada inclusive sua oferta gratuita para todos





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

os que a ela não tiveram acesso na idade própria; (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 59, de 2009) (Vide Emenda Constitucional nº 59, de 2009)

II - progressiva universalização do ensino médio gratuito; (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 14, de 1996)

III - atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino;

IV - educação infantil, em creche e pré-escola, às crianças até 5 (cinco) anos de idade; (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 53, de 2006)

V - acesso aos níveis mais elevados do ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um;

VI - oferta de ensino noturno regular, adequado às condições do educando;

VII - atendimento ao educando, em todas as etapas da educação básica, por meio de programas suplementares de material didático escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde. (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 59, de 2009)

ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

O Estatuto da Criança e do Adolescente– ECA (Lei 8.069) - prevê a necessidade de que todas as instâncias e segmentos compartilhem o compromisso de assegurar a efetivação dos direitos das crianças e dos adolescentes, reforçando a importância da união e do diálogo entre os familiares, a comunidade escolar, sociedade como todo e o poder público, em torno desse propósito. Dessa maneira, a proposta da Educação Integral em Jornada Ampliada permite a articulação entre os diversos segmentos da sociedade para que sejam assegurados “direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária.” (Artigo 40).





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

LEI DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL

Da mesma forma, está prevista pelas políticas educacionais do Brasil e na Lei de Diretrizes Nacionais para Educação Básica, LDB 9.394/96, que em seu artigo 34, afirma que o ensino fundamental deve ter ao menos quatro horas de trabalho efetivo em sala de aula e, de modo progressivo, o período de permanência na escola deve ser ampliado (BRASIL,1996). Também no referido artigo, a LDB ressalta que o ensino será ministrado progressivamente em tempo integral, conforme critério do sistema de ensino. Ainda, de acordo com a LDB, em relação à educação, em especial à educação escolar, preconiza-se:

Art. 2º. A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

Art.3º.O ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- I –Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- II Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;
- III – Pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas;
- IV – Respeito à liberdade e apreço à tolerância;
- V – Coexistência de instituições públicas e privadas de ensino;
- VI – Gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais;
- VII –Valorização do profissional da educação escolar;
- VIII –Gestão democrática do ensino público, na forma desta Lei e da legislação dos sistemas de ensino;
- IX –Garantia de padrão de qualidade;
- X - Valorização da experiência extraescolar;
- XI - Vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais (BRASIL,1996).





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

PLANO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

O Plano Nacional da Educação de 2014 a 2024, na lei 10.172/2001, que estabelece as Diretrizes do Ensino Fundamental, no Plano de Metas Compromisso Todos pela Educação (Decreto federal nº 6094) e na lei nº 11.494/07 que estabelece o Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação (FUNDEB). Também foi de fundamental importância para a implementação dessa política o decreto nº 7.083 de 27 de janeiro de 2010, que dispõe sobre o Programa Mais Educação. No Plano Nacional de Educação, em sua Meta 6, há a obrigatoriedade de oferecer Educação em tempo integral em, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) das escolas públicas, de forma a atender, pelo menos, 25% (vinte e cinco por cento) dos (as) alunos (as) da Educação Básica.

Essa base legal e normativa orienta para a garantia do direito de aprender, do acesso e permanência escolar de crianças, adolescentes e jovens; considerando a ampliação da jornada escolar no âmbito da organização do trabalho pedagógico, mas não se refere, apenas, à questão de “tempo integral”, mas à formação integral do ser humano em suas diversas dimensões.



Você sabia?

O primeiro Plano Nacional de Educação, de 1962, elaborado por Anísio Teixeira, previa um rol de metas qualitativas para a Educação Básica, entre as quais a ampliação do tempo diário de permanência na escola e a reestruturação do currículo (TEIXEIRA, 1962).





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PLANO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

De acordo com o Plano Nacional de Educação, a meta 6 do nosso Plano Municipal de Educação compromete-se em: *oferecer educação em tempo integral em, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) das escolas públicas, de forma a atender, pelo menos, 25% (vinte e cinco por cento) dos/as estudantes da Educação Básica.* Para tanto adotamos as seguintes estratégias:

Dessa forma, partindo do Relatório de Monitoramento do PME 2023 é possível observar que até o ano de 2023 a Educação Integral em Tempo Integral do município de Malhada ainda apresentava dados negativos, pois não ofertava esta concepção de ensino devido a fatores que envolvia desde a estrutura física da escola como a formação dos professores que atuariam neste cenário.

4.6.1 Quadro de Indicadores da Meta 06

DESCRIÇÃO DA META	Oferecer educação em tempo integral em, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) das escolas públicas, de forma										
	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	
Indicador § A Percentual de alunos da educação básica pública em tempo integral											Previsão da Meta
	0%	0%	0%	0%	Estável.	0%					Meta Alcançada
	Relatório de Linha de Base do INEP				Secretaria do Município	Relatório de Linha de Base do INEP					Fonte responsável pela coleta dos dados.
Indicador § B Percentual de escolas públicas com ao menos um aluno que permanece no mínimo 7 horas diária.	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	Previsão da Meta
	0%	0%	0%	0%	Estável.	0%					Meta Alcançada
	Relatório de Linha de Base do INEP				Secretaria do Município	Relatório de Linha de Base do INEP					Fonte responsável pela coleta dos dados

Atualmente a Escola Municipal de Tempo Integral Paulo Freire compõe os dados numéricos de 10% da rede municipal no que diz o Indicador 6 A – Percentual de alunos da Educação Básica pública em Tempo Integral. No que se refere a rede Municipal 10% dos alunos são atendidos em 7 horas diárias em atividades escolares. São números ainda baixos, no entanto almejamos com a





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Política de Educação Integral em Tempo Integral implantada no município atingir patamares ainda maiores.

Para que o trabalho continue dando certo estamos buscando estratégias, tais como: garantir a oferta da educação básica pública em tempo integral com o apoio da união, através de atividades de acompanhamentos pedagógicos multidisciplinares culturais e esportivas, de forma que a permanência dos alunos (as) na escola passe a ser igual ou superior a 7 (sete) horas diárias durante os 200 (duzentos) dias letivos com a ampliação progressiva da jornada de professores em uma única escola); criar meios para articular a escola com os diferentes espaços educativos, culturais e esportivos com equipamentos públicos como: centros comunitários, bibliotecas e praças; promover a reestruturação pedagógica da rede a partir do levantamento de necessidades e oportunidades para o desenvolvimento de uma educação integral e integrada, por meio de ações que ampliem espaço, tempo e oportunidade escolar durante, no mínimo, sete horas, cinco dias por semana, considerando as especificidades culturais e linguísticas das comunidades e ampliar, em regime de colaboração com união e estado, escolas de ensino fundamental na área urbana e rural tendo em vista a implantação da educação em tempo integral (sete horas diárias, cinco dias por semana).

Dessa forma, o município de Malhada alça novos voos, delineia novas estratégias buscando um Ensino Integral em Tempo integral primando pela qualidade e equidade do processo pedagógico na sala.

PROGRAMA ESCOLA EM TEMPO INTEGRAL

Em 2023, com o lançamento do Programa Escola em Tempo Integral, foi retomada a política de educação integral no âmbito nacional, por meio da **Lei n. 14.640, de 31 de julho de 2023**, o referido programa visa fomentar a criação de matrículas em tempo integral em todas as etapas e modalidades da educação básica, na perspectiva da educação integral. O programa busca o cumprimento





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

da Meta 6 do Plano Nacional de Educação (PNE) 2014-2024, política de Estado construída pela sociedade e aprovada pelo parlamento brasileiro.

O Programa Escola em Tempo Integral através da portaria do Ministério da Educação - MEC nº 2.036, de 23 de novembro de 2023, estabelece as diretrizes da educação integral em tempo integral, que orientam a política municipal de educação integral em tempo integral de Malhada, definidas pela no Art. 3. São diretrizes nacionais da educação integral em tempo integral:

I - a expansão das matrículas e escolas em tempo integral orientada pela concepção da Educação Integral;

II - o currículo da educação em tempo integral comprometido com o alcance dos direitos de aprendizagem e desenvolvimento integral, ao longo da jornada escolar diária, previstos para cada etapa e modalidade da educação básica;

III - a superação da organização curricular baseada na lógica de turno e contraturno para um currículo integrado e integrador de experiências;

IV - a constituição de referencial para a educação em tempo integral que considere a ampliação, o aprofundamento e o acompanhamento pedagógico das aprendizagens prioritárias, a pesquisa científica, as práticas culturais, artísticas, esportivas, de lazer e brincar, tecnologias da comunicação e informação, da cultura de paz e dos direitos humanos, da aprendizagem baseada na relação direta com a natureza e na preservação do meio ambiente e na promoção de práticas de cuidado e saúde integral;

V - a melhoria da infraestrutura física das escolas, com foco na organização de ambientes que favoreçam a diversificação das experiências de aprendizagem e desenvolvimento integral, assegurando acessibilidade às distintas formas de deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, respeito e promoção aos pertencimentos étnico-raciais e socioculturais da comunidade escolar;





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

VI - a utilização de material didático e pedagógico contextualizado, significativo, acessível, diversificado e sustentável, considerando a diversidade étnico-racial, ambiental, cultural e linguística do país;

VII - o fomento e valorização de práticas educativas orientadas por uma perspectiva interdisciplinar, com superação da fragmentação dos conhecimentos com as práticas sociais e da vida cotidiana;

VIII - a participação ativa dos estudantes e de seu papel no processo coletivo e colaborativo de construção e apropriação dos saberes, atitudes e práticas, desde a Educação Infantil até o Ensino Médio em uma perspectiva de progressiva autonomia;

IX - o fortalecimento de processos de escuta, diálogo, participação e deliberação coletiva na escola, que envolva estudantes e educadores em processos democráticos de construção das práticas educativas e da proposta pedagógica da escola, inclusive com o fomento à instauração e qualificação permanente de instâncias como os conselhos de escola, os grêmios escolares, associações e assembleias estudantis, desde a Educação Infantil até o Ensino Médio;

X - a construção de arranjos locais de integração da escola com o território e com a comunidade social de que faz parte, na perspectiva do reconhecimento, da valorização e da mobilização dos saberes e das práticas socioculturais vivenciadas no seu entorno;

XI - a articulação intersetorial com políticas e órgãos públicos de áreas e esferas diversas, bem como com organizações da sociedade civil, famílias e demais integrantes da comunidade local para a efetiva promoção intersetorial da educação integral e proteção de direitos dos bebês, das crianças, dos adolescentes, jovens e adultos;

XII - a melhoria contínua das condições laborais dos profissionais da educação, assim como a valorização de suas jornadas e processos formativos para a dedicação à educação em tempo integral;





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

XIII - o atendimento à demanda escolar por tempo integral manifesta ou sob consulta aos públicos das modalidades de Educação Profissional e Tecnológica no Ensino Médio, Educação do Campo, Educação Escolar Indígena, Educação Escolar Quilombola, Educação Bilíngue de Surdos e Educação Especial;

XIV - o estabelecimento de metas e de estratégias de política educacional, gestão escolar e práticas pedagógicas que promovam a redução de desigualdades étnico-racial, socioeconômica, territorial, de gênero, o público-alvo da Educação Bilíngue de Surdos, o público-alvo da Educação Especial e os jovens que cumprem medidas socioeducativas;

XV - a oferta de matrículas em tempo integral na modalidade de Educação Profissional e Tecnológica, na forma integrada ou concomitante intercomplementar, integrando-se, ao Ensino Médio e às dimensões do trabalho, da ciência e da tecnologia;

XVI - a oferta de matrículas em tempo integral nas modalidades de Educação Especial, Educação Bilíngue de Surdos, Educação do Campo, Educação Escolar Indígena, Educação Escolar Quilombola, considerando as respectivas Diretrizes Curriculares e outras normativas;

XVII - a valorização e inclusão das diretrizes curriculares nacionais para a educação em direitos humanos, para a educação ambiental, para a oferta de educação para jovens e adultos em situação de privação de liberdade nos estabelecimentos penais, para o atendimento de educação escolar de crianças, adolescentes e jovens em situação de itinerância, sempre preconizando a gestão democrática, a participação social e a adoção de ações intersetoriais que atendam às necessidades das realidades diversas das escolas e sistemas de ensino;

XVIII - participação social dos sujeitos envolvidos de modo a que suas necessidades, percepções, conhecimentos, histórias, culturas e línguas sejam considerados na concepção, na implementação e na avaliação; e





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

XIX - a priorização, na distribuição e alocação das matrículas em tempo integral, das escolas e estudantes em situação de maior vulnerabilidade socioeconômica, considerando indicadores de aprendizagem, renda, raça, sexo, condição de pessoa com deficiência, de família monoparental, adolescente em cumprimento de medida socioeducativa, entre outros.

A educação integral se traduz como caminho potente para o desenvolvimento de processos educativos e garantia do direito de aprender. É hora de olhar para frente e reconhecer na escola, a instituição capaz de transformar e produzir tempos mais humanos e solidários.

Podemos entender a Educação Integral como grande guarda-chuva ou pano de fundo das intencionalidades pedagógicas. Desejamos, pois, desenvolver a formação integral humana com o objetivo de assegurar a proteção social e o direito de aprender em íntima relação com esportes, cultura, arte, acompanhamento pedagógico, tecnologia digital, direitos humanos, comunicação, meio ambiente, saúde e o mundo do trabalho; a partir do diálogo com o projeto político pedagógico e a proposta curricular da escola.

É no conjunto das leis acima destacadas que construímos na perspectiva legal, a nossa política municipal de educação integral em tempo integral.

3. DIAGNÓSTICO PARA ELABORAÇÃO DA POLÍTICA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INTEGRAL: LEVANTAMENTO DE DADOS.



No processo de elaboração da proposta curricular a ser implementada pela escola na perspectiva da Educação Integral em Tempo Integral,





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

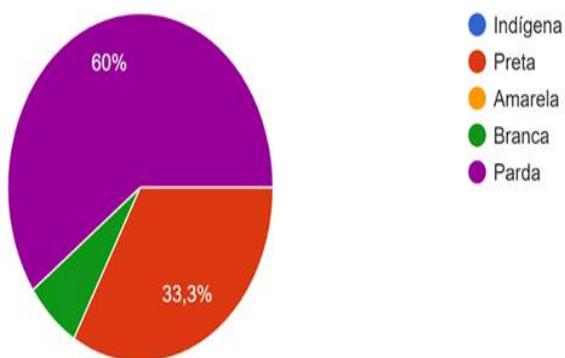
consideramos indispensável, a criação de um instrumento que nos auxiliasse na articulação e participação de professores, estudantes e famílias.

Dessa forma, elaboramos, aplicamos e analisamos posicionamentos e expectativas destas por meio de questionário estruturado e compartilhado no *google forms*. Dessa forma, participaram 15 professores, 38 estudantes e 95 familiares. Além dos gráficos abaixo destacados outras questões apresentadas no formulário contribuíram para a implantação da proposta pedagógica para Escola Paulo Freire.

PROFESSORES E PROFESSORAS PARTICIPANTES DA PESQUISA: 15

Gráfico 1 – Refere-se a forma pela qual os professores e professoras da escola se autodeclaram.

AUTODECLARAÇÃO RACIAL
15 respostas





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Gráfico 2 – Neste gráfico observa-se o nível de escolaridade dos docentes da Escola Paulo Freire, sendo que 80% possuem nível superior completo, 13,3% especialistas e 6,7% com nível superior incompleto.

FORMAÇÃO
15 respostas

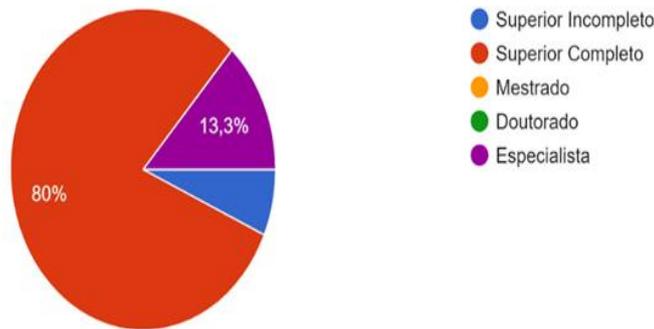
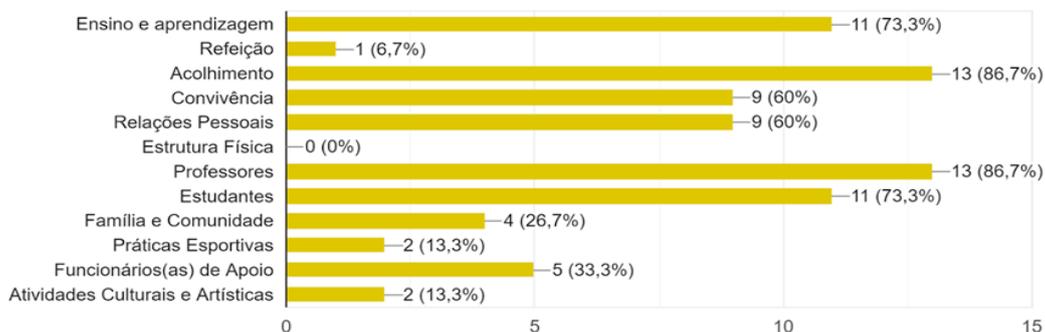


Gráfico 3 – Questionados sobre os pontos positivos da escola 86,7% dos docentes destacam o acolhimento e os professores como principais pontos positivos, seguidos de 73,3% que destacam os estudantes e o ensino/aprendizagem.

Na sua opinião, quais são os pontos fortes (positivos) da sua escola?
15 respostas





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Gráfico 4 – Quanto aos pontos frágeis da escola 100% dos docentes destacam a estrutura física da escola como principal ponto negativo, seguidos de 53,3% que destacam a alimentação escolar. Importantes pontos de atenção.

Quais são os pontos que você considera mais frágeis(negativos) na sua escola?

15 respostas

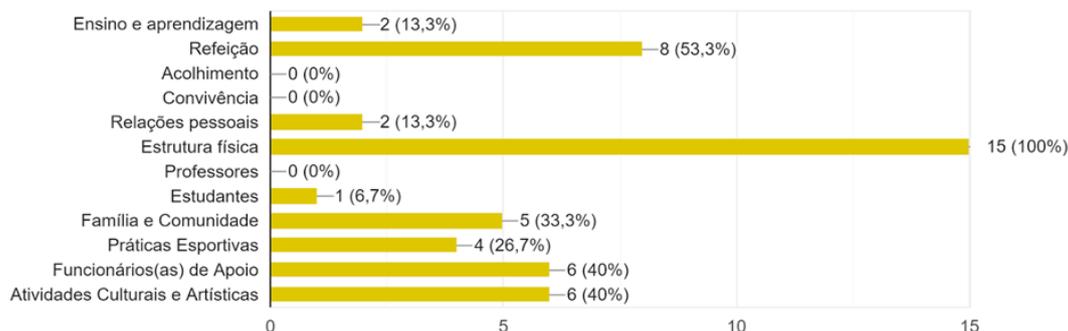
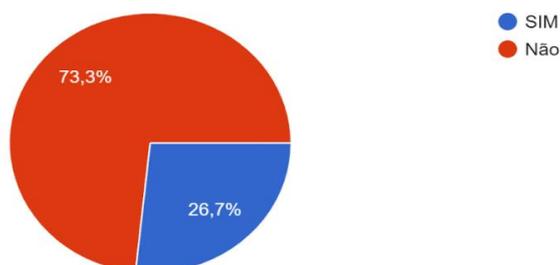


Gráfico 5– Sobre a formação para atuação na política municipal de educação integral, 73,3% dos professores declaram não ter passado por nenhuma formação sobre educação integral. Sendo assim importante a oferta de formação para os docentes da escola.

Você já participou de alguma formação voltada para educação integral?

15 respostas



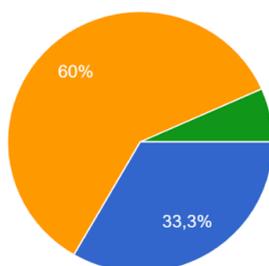


PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Gráfico 6 – Quanto a oferta da política de educação integral em tempo integral na escola 60% dos professores consideram imprescindível a realização de adequações na estrutura física e a oferta de formação. 33,3% apontam que a escola possui condições favoráveis.

Sobre a implantação de Política de Educação Integral em Tempo Integral na escola que você trabalha, qual a sua opinião?

15 respostas



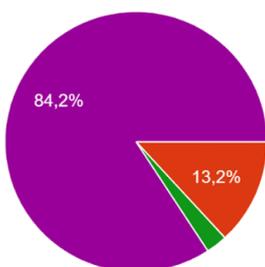
- Estou de acordo, considero que tempos estrutura e condições favoráveis.
- Não estou de acordo, considero que não tempos estrutura nem condições favoráveis
- Nada contra, nem a favor. Considero indispensável que façamos adequações na escola e formação para todos os profissionais que trabalham na escola.
- Prefiro não opinar.

ESTUDANTES PARTICIPANTES DA PESQUISA - 38

GRÁFICO 1 – refere-se a forma pela qual os estudantes se autodeclararam.

DE ACORDO COM OS MARCADORES DE AUTODECLARAÇÃO RACIAL DO IBGE, COMO SE IDENTIFICA ?

38 respostas



- Indígena
- Preta
- Amarela
- Branca
- Parda





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GRÁFICO 2 – Sobre os pontos positivos da escola 63,2% dos estudantes destacam a hora do recreio como principal ponto positivo, seguidos de 55,3% que destacam os estudantes e o ensino/aprendizagem e 52,6% que reconhecem os professores e professoras como pontos positivos.

O QUE VOCÊ MAIS GOSTA EM SUA ESCOLA? QUAIS PONTOS VOCÊ CONSIDERA POSITIVOS?
 ESCOLHA 3 DAS OPÇÕES ABAIXO:

38 respostas

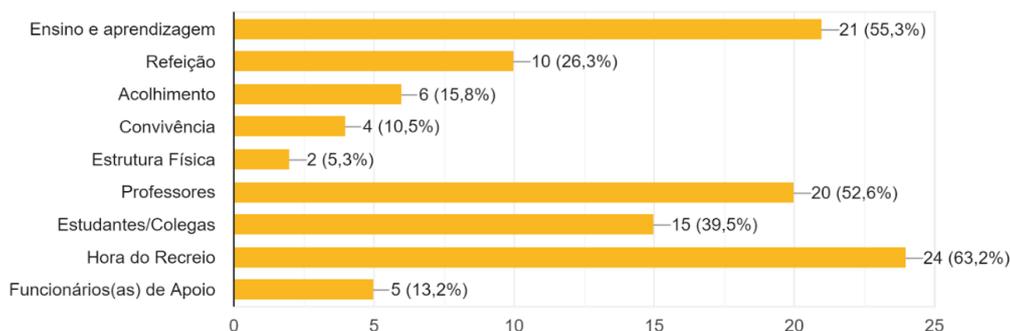
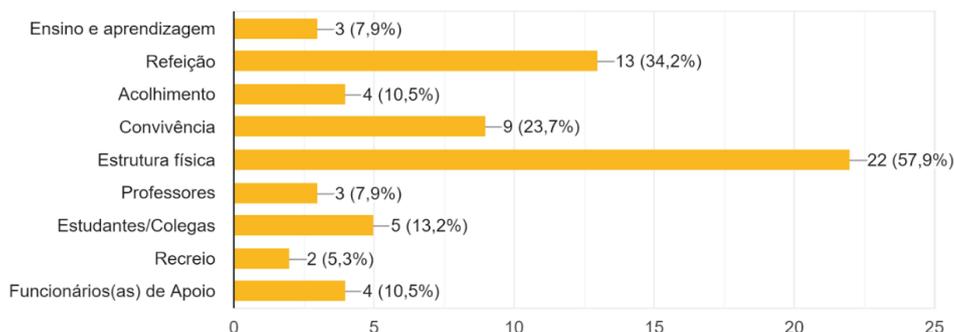


GRÁFICO 3 – Quanto aos pontos negativos da escola 57,9% dos estudantes destacam a estrutura física da escola como principal ponto negativo, seguidos de 34,2% que destacam a alimentação escolar como ponto negativo.

O QUE VOCÊ NÃO GOSTA EM SUA ESCOLA? QUAIS PONTOS VOCÊ CONSIDERA NEGATIVOS?

38 respostas





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GRÁFICO 4 – Questionados sobre a alimentação escolar apenas 18,4% dizem aprovar a alimentação escolar sendo que 73,7% dos estudantes dizem que aprovam a alimentação escolar as vezes.

VOCÊ GOSTA DA ALIMENTAÇÃO QUE É SERVIDA NA ESCOLA?

38 respostas

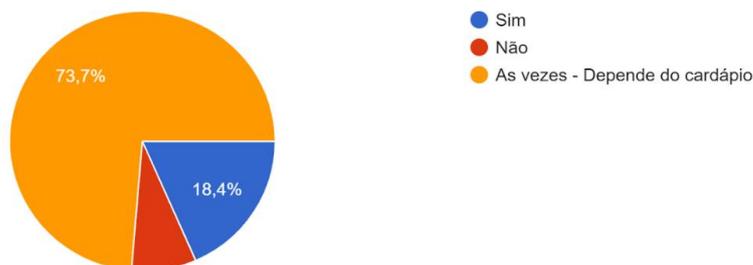
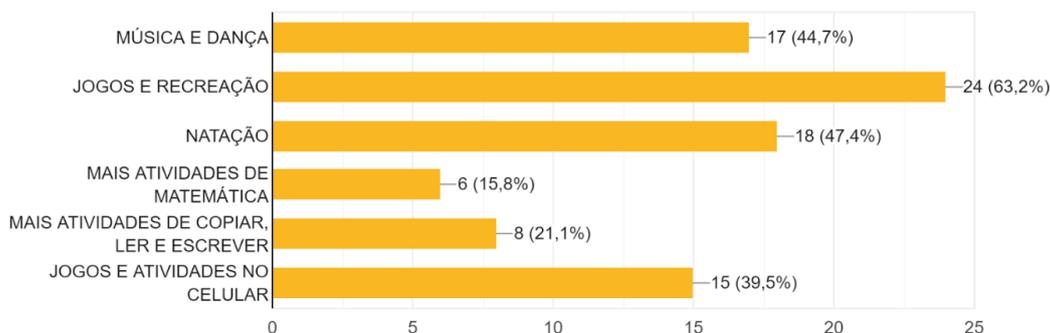


GRÁFICO 5 – Quanto as atividades que os estudantes gostariam que a escola ofertasse destacam-se os jogos e recreação, natação, música e dança.

PARA VOCÊ, QUAIS DESSAS ATIVIDADES DEIXARIAM SUA ESCOLA MELHOR?

38 respostas





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GRÁFICO 6 – Sobre assumir outras tarefas além dos estudos, 5,3% dos estudantes dizem que trabalham com vendas e tomam conta de irmãos mais novos.

ALÉM DE ESTUDAR, VOCÊ EXERCE ALGUM TRABALHO?

38 respostas

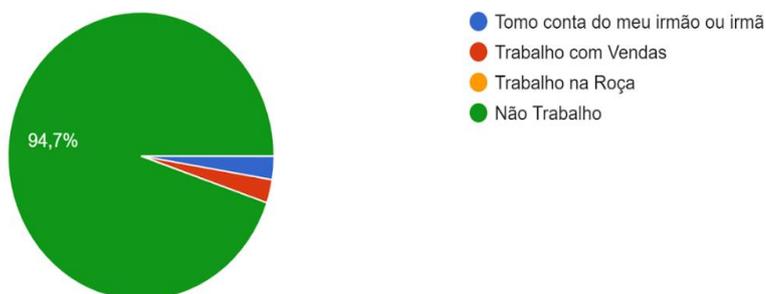
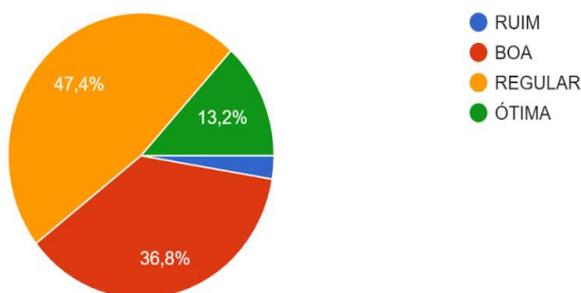


GRÁFICO 7 – O gráfico abaixo demonstra que 97,4% dos estudantes gostam da escola que estudam.

QUAL O CONCEITO QUE VOCÊ ATRIBUI A SUA ESCOLA HOJE?

38 respostas





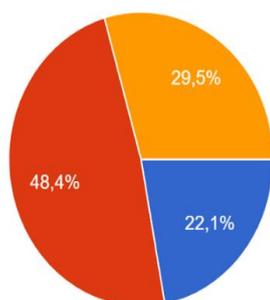
PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

FAMILIARES PARTICIPANTES DA PESQUISA NA ESCOLA - 95

GRÁFICO 1 – O gráfico abaixo apresenta o nível de escolaridade dos familiares responsáveis pelos estudantes da Escola Paulo Freire.

ESCOLARIDADE?

95 respostas

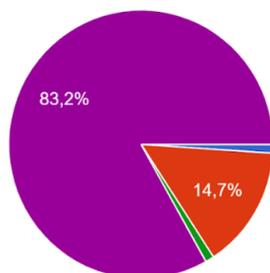


- Estudei até o ensino fundamental (1º grau)
- Estudei até o ensino médio (2º grau)
- Estudei até o nível superior (faculdade)
- Não estudei

GRÁFICO 2 – O gráfico abaixo refere-se a forma pela qual os pais e responsáveis pelos estudantes da escola se autodeclararam.

DE ACORDO COM OS MARCADORES DE AUTODECLARAÇÃO RACIAL DO IBGE, COMO VOCÊ SE IDENTIFICA ?

95 respostas



- Indígena
- Preta
- Amarela
- Branca
- Parda





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GRÁFICO 3 – Sobre os pontos positivos da escola 81,1% dos familiares destacam o ensino aprendizagem como principal ponto positivo, seguido de 49,5% que destacam o acolhimento e os professores como pontos positivos.

Na sua opinião, quais são os pontos fortes (positivos) da sua escola?

95 respostas

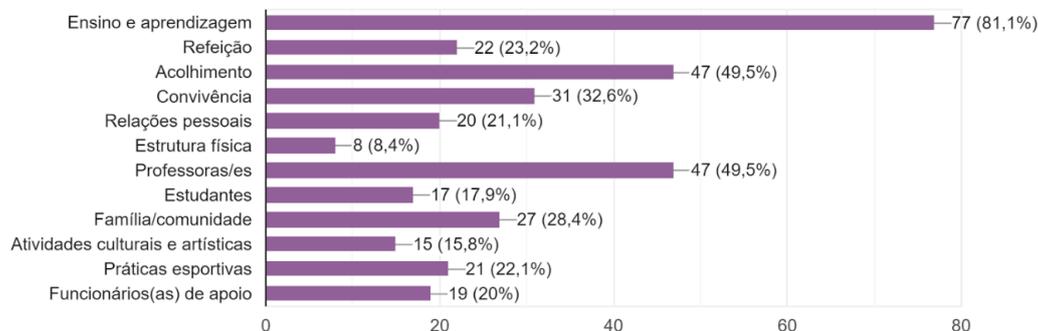
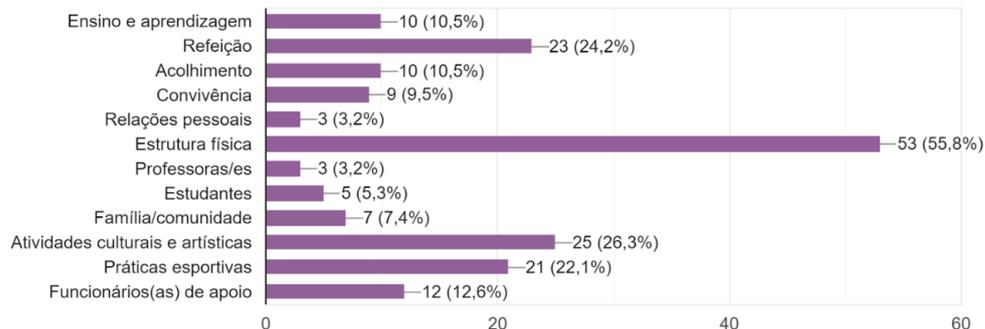


GRÁFICO 4 – quanto aos pontos negativos da escola 55,8% dos familiares destacam a estrutura física como principal ponto frágil da escola.

Quais são os pontos que você considera mais frágeis(negativos) na sua escola?

95 respostas





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GRÁFICO 5 – Sobre as atividades que os familiares gostariam que fossem ofertadas pela escola, destacam-se: aulas de inglês, informática e teatro.

Escolha 3 atividades que a escola não oferece que você gostaria que fosse ofertada.

95 respostas

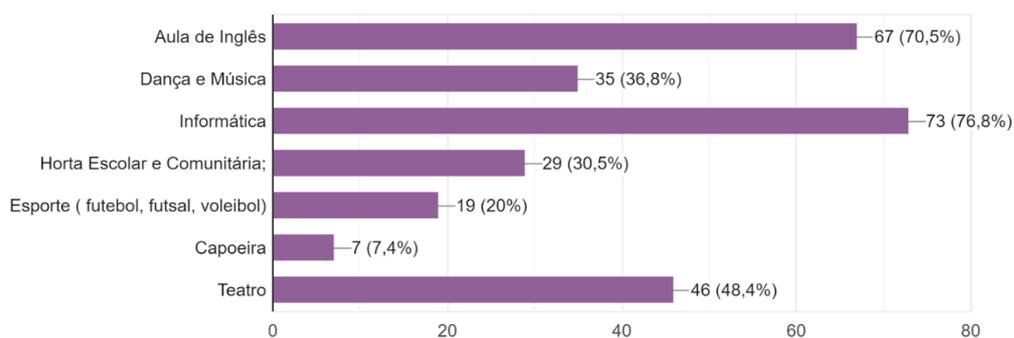


GRÁFICO 7 – Questionados sobre a implantação da política municipal de educação integral em tempo integral, 7,4% dos familiares declaram não serem favorável à proposta. 69,5% aprovam a proposta e 23,2% desejam conhecer melhor a proposta da escola.

A escola de Educação integral em tempo integral amplia o tempo do estudante na escola, amplia as oportunidades educativas, ou seja, a escola desen...a ser de educação integral em em tempo integral?

95 respostas





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

4. EDUCAÇÃO INTEGRAL E TERRITÓRIOS EDUCATIVOS

O desenvolvimento integral é, portanto, o elemento central da proposta formativa da **Educação em Tempo Integral**. Isso significa que na Educação em Tempo Integral os conteúdos acadêmicos se articulam aos saberes dos alunos e comunidades, dialogam com diferentes linguagens e compõem experiências formativas que envolvem e integram o conhecimento do corpo, das emoções, das relações e códigos socioculturais. Além disso, são também elementos curriculares na Educação Integral, as formas de gestão e organização da instituição (escola, organização social ou projeto), sua relação com o território, a rede de agentes envolvidos, as práticas pedagógicas, a formação de educadores e as estratégias de avaliação.

Uma construção de muitos fios condutores de expressivas significações para o desenvolvimento das pessoas pelo vies da educação e dos processos educativos.

Na elaboração do presente documento considera-se 4 (quatro) conceitos para a ampliação dos estudantes primando-o como Ser Humano: Experiência, saberes, Tessituras e diálogos.

Experiência.

Como algo que nos toca, nos afeta, nos constitui continuamente no e com o mundo (BONDÍA, 1998) como um processo eminentemente humano. Experiência traz, como sujeito alcançado e de humanidades. Uma humanização atravessada pela educação com experiência/sentido, singular e plural de maneira a ser vivenciada para que os outros aprendam com a experiência. E assim podemos ser transformados e transformadores por tais experiências, nos contextos da vida, de um dia para o outro, no transcurso do tempo pela praxis da nossa existência. A experiência fundamenta uma ordem epistemológica, uma ordem de construção de conhecimentos, portanto uma ordem ética de **com a ser**, de **com a mediar**, e do **com a construir**. Dessa forma, o sujeito na sua própria forma expressa produtivamente em forma de **saber**.





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



(Aula de literatura, momento de diálogos, interações e troca de experiência- Escola Municipal de Tempo Integral Paulo Freire).

Saber.

Tem valor do **saber da experiência**, pois tem a ver com a elaboração de sentidos. O saber da experiência é um saber que não pode separar-se do indivíduo concreto, dos contextos humanos, da sensibilidade do ser, da forma humana singular de ser e estar no mundo. O saber envolve a experiência viva do vivido, rica de sentidos e significados, de um conhecer a si e ao outro e em trocas, em aprendizagem, em autoformação, tecendo um processo educativo em fios trançados pelo currículo construído e tecido pela experiência.

Tessitura.

Ponto de confluência de saberes construídos para ser elo de interligação entre outros "eus" e "nós" e assim, ser sujeito em busca de um outro tempo,





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

uma outra vida, de uma outra educação, uma praxis. A praxis do tecer a rede, do provocar alterações, possibilidades de construção, de autoria de pensamentos.

Dialogo...

O **dialogo** nos assegura a construção o coletivo da experiencia e dos saberes da experiencia. No dialogo prepondera as diferentes interações, conversas e indagações, reflexões sobre os nossos valores, sobre nossa vida, nosso conhecimento e nossas limitações; nossos desafios e potencialidades. Este processo é propiciador do desenvolvimento de nossas consciências, e responsável por nosso desenvolvimento enquanto **seres humanos**.

O **dialogo** é um exercício que se estabelece com o mundo, que valoriza a fala das pessoas, a troca de saberes, que reconhece a todos como seres capazes de transformar e de transformar-se da mesma forma que o outro. O dialogo traz a perspectiva democrática, pois possibilita aprender com, e sobre as diferentes realidades (FREIRE, 2008). No dialogo se constrói a experiencia, se **tece o saber** coletivo. O dialogo com escuta passa a ocupar o centro da transformação.

Experiências, saberes, tessituras, dialogos! Juntas construímos e construiremos em rede nossas experiencias, trocaremos saberes, fortaleceremos dialogos e autorias num tempo/espaco rico de aprendizagens, sobretudo de formação humana.

Na perspectiva da Educação Integral em tempo Integral primando pela centralidade e autonomia do estudante a Secretaria Municipal de Educação de Malhada buscou parceria com Intersetorialidade, a Secretaria Municipal de Assistência Social, dessa forma o espaco escolar, bem como os espacos educativos disponíveis na cidade, tais como: praça beira rio, ginásio esportivo, biblioteca municipal, tem contribuído a momentos ímpares neste processo de ensino e aprendizagem das crianças.





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Atividade realizada pela psicóloga Ítala Magalhães- CRAS do município de Malhada



Atividade realizada pela psicóloga Ítala Magalhães- CRAS do município de Malhada





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Atividade realizada pela professora de dança Ruti Souza- CRAS do município de Malhada-Ba.





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

5. PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO COLETIVO



No âmbito da proposta pedagógica da educação integral em tempo integral o planejamento pedagógico coletivo semanal constitui-se em estratégia fundamental para o desenvolvimento da aprendizagem, maior integração entre pares e superação da fragmentação curricular. De acordo com a proposta de 4 dias de oito horas e trinta minutos com mais um dia da semana em 4 horas, o tempo de permanência do estudante na escola é igual a 38 horas, de forma que, a escola tem a reserva de um turno disponível, apenas para planejamento pedagógico que deverá acontecer de forma coletiva e partilhada envolvendo Professores e Professoras, Educadores/as Sociais, Coordenadores Pedagógicos e Gestão Escolar para realização da gestão da aprendizagem.

O planejamento pedagógico é um elemento essencial para o sucesso do processo educativo, pois proporciona uma estrutura organizada que orienta o





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

desenvolvimento das atividades escolares. Ao traçar um plano, professores, educadores sociais e coordenadores, podem alinhar suas práticas às diretrizes e propostas educativas do município, garantindo que os objetivos de ensino e aprendizagem sejam alcançados de maneira efetiva e coerente.

Os quadros de matrizes, com sua distribuição de saberes em áreas do conhecimento e componentes curriculares, desempenham um papel crucial nesse planejamento. Eles não apenas definem o que deve ser ensinado, mas também oferecem uma base comum que permite a construção de um currículo diversificado e contextualizado. Isso é fundamental para atender às necessidades dos alunos e para promover uma educação inclusiva e equitativa.

Além disso, um bom planejamento permite que os professores e professoras, reflitam sobre suas práticas, ajustem as abordagens de ensino de acordo com o perfil dos estudantes e integrem diferentes metodologias que favoreçam a aprendizagem significativa. A articulação entre teoria e prática, possibilitada por um planejamento bem elaborado, contribui para a formação integral dos alunos, estimulando o desenvolvimento de competências e habilidades necessárias para a vida em sociedade.

Por fim, o planejamento pedagógico não deve ser visto como um documento estático, mas como um processo dinâmico que pode e deve ser revisto e adaptado conforme as demandas e realidades da comunidade escolar.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



(Momento de Planejamento Pedagógico – Escola Municipal de Tempo Integral Paulo Freire, Malhada-BA).

6. PROPOSTA CURRICULAR E QUADRO DE MATRIZ.

O horário de atendimento das turmas da Escola de Educação Integral em Tempo Integral, inicialmente, será das 7h30min às 16h, por um período de quatro dias semanais e um dia de período parcial das 7h30min às 11h30min.

O currículo composto pela Base Nacional Comum e Parte Diversificada leva em consideração uma abordagem pautada na formação humana integral.

A apropriação do conhecimento por meio do currículo deve articular conteúdos escolares e saberes populares.

Os componentes curriculares obrigatórios que compõem a Matriz do Ensino Fundamental estão organizados por áreas do conhecimento:





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Os componentes curriculares da Parte Diversificada do currículo estão organizados por macrocampos.

Os Eixos Temáticos da Parte Diversificada são: Acompanhamento Pedagógico; Esporte e Lazer, Expressões artísticas e Cultura; Literatura Infantil e Matemática

Os componentes da Base Nacional Comum e da Parte Diversificada preferencialmente, se disporão alternadamente na estrutura da rotina escolar, correspondendo ao turno único de forma articulada e integrada, construindo assim, um currículo integral.

A Base Nacional Comum e a Parte Diversificada são igualmente importantes e elementares para a formação do cidadão, não havendo hierarquia entre ambas, cabendo para o planejamento consulta aos documentos emitidos pela Secretaria Municipal de Educação.

MATRIZ CURRICULAR





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

QUADRO DE MATRIZ CURRICULAR





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

UNIDADE ESCOLAR:			
ENDEREÇO:		BAIRRO:	
CIDADE:		ESTADO:	
Dias Letivos: 200	Semanas Letivas: 40	Dias Semanais: 05	Carga horária diária:

	Área	Componente Curricular	1º Ano		2º Ano		3º Ano		4º Ano		5º Ano	
			CH ANUAL	AULAS SEMANAIS	CH ANUAL	AULAS SEMANAIS	CH ANUAL	AULAS SEMANAIS	CH ANUAL	AULAS SEMANAIS	CH ANUAL	AULAS SEMANAIS
Base Nacional Comum Curricular	Linguagens	Língua Portuguesa	240	6	240	6	240	6	240	6	240	6
		Arte	40	1	40	1	40	1	40	1	40	1
		Educação Física	40	1	40	1	40	1	40	1	40	1
	Matemática	Matemática	200	5	200	5	200	5	200	5	200	5
	Ciências da Natureza	Ciências	80	2	80	2	80	2	80	2	80	2
	Ciências Humanas	História	80	2	80	2	80	2	80	2	80	2
		Geografia	80	2	80	2	80	2	80	2	80	2
	Ensino Religioso	Ensino Religioso	40	1	40	1	40	1	40	1	40	1
			800	20	800	20	800	20	800	20	800	20
EIXOS TEMÁTICOS/COMPONENTES CURRICULARES PARTE DIVERSIFICADA												
Parte Diversificada	Orientações de Estudos e Pesquisas		160	4	160	4	160	4	160	4	160	4
	Práticas Esportivas		120	3	120	3	120	3	120	3	120	3
	Expressões Artísticas e Culturais		120	3	120	3	120	3	120	3	120	3
	Experiências Matemáticas		120	3	120	3	120	3	120	3	120	3
	Literatura infantil		120	3	120	3	120	3	120	3	120	3
	Carga Horária dos Eixos Temáticos		640	16	640	16	640	16	640	16	640	16
	CARGA HORÁRIA ANUAL TOTAL		1.440	36	1.440	36	1440	36	1.440	36	1.440	36





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

HORÁRIO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
7:30 - 8:20	1	2	3	4	PLANEJAMENTO COLETIVO
8:20 - 9:10	5	6	7	8	
9:10 - 9:40					
9:20-10	9	10	11	12	
10 - 10:40	13	14	15	16	
12h - 13h	Almoço				
13h - 13:50	17	18	19	20	21
13:50- 14:40	22	23	24	25	26
14:40 - 15:30	27	28	29	30	31
15:30 - 16h					
16 - 16:50	32	33	34	35	36





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**7. Parte Diversificada do Currículo Escolar do Ensino Fundamental
Anos Iniciais – Educação Integral em Tempo Integral**

7.1 - ORIENTAÇÕES DE ESTUDOS E PESQUISAS





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

É um componente curricular estratégico, que compõe a parte diversificada do currículo, visa a construção de hábito diário para estudos e pesquisa, cabe a escola fazer a mediação da tarefa do dia, ou seja, a proposta é que o Professor/Educador Social solicite ao estudante a resolução da tarefa passada pela professora regente/de toda e qualquer disciplina, que consulte os conteúdos para responder as questões; por este motivo deve ser planejadas em pleno horário do dia letivo, uma hora/aula por dia. Corresponde a cuidar da construção de tempos de estudos entre os estudantes visando solucionar o “dever de casa”, considerando que nos dias em que estes estudantes permanecem o dia inteiro na escola, esta tarefa deve ser resolvida na escola.

Na escola, é preciso vincular a aprendizagem com a importância desta na vida dos alunos. A partir do momento em que o aluno não enxerga a utilidade dos conteúdos ensinados na escola, não se interessa em aprendê-lo. Esse fato é considerado por muitos professores como fracasso escolar, que, se analisarmos por outro lado, não é um fracasso real, uma vez que só quem almeja determinado objetivo pode fracassar em alcançá-lo. A tarefa de casa, ao ser desenvolvida na escola, em parceria com colegas, suporte de material didático e acompanhamento pedagógico produz efeito de grande relevância para o processo de desenvolvimento da aprendizagem atribuindo significados para formação do estudante.

As atividades deste componente objetivam o ensino de métodos de estudo que levem os estudantes a aprender de forma autônoma e independente, direcionando para o aprimoramento da leitura, interpretação e produção do conhecimento.

O aprender a ler e escrever, na sociedade contemporânea tem um valor muito maior do que apenas “ser alfabetizado”. Parte-se da hipótese de que, ao fazer uso da leitura e da escrita, o indivíduo transforma-se social, cultural, cognitiva e linguisticamente.

É preciso conscientizar os alunos de que a escrita é um instrumento de





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

comunicação consigo e com os outros. Aqueles que não tiveram oportunidade de aprender a ler e a escrever, além de sofrerem preconceito e serem marginalizados, ainda têm de conviver com o não envolvimento em práticas sociais da escrita, importantes na vida contemporânea. Não ser capaz de ler livros, jornais, revistas, não saber redigir um ofício, requerimento ou declaração, nem conseguir preencher formulários ou ter dificuldades para escrever um telegrama, uma carta ou ainda não encontrar informações em uma lista telefônica, no contrato de trabalho, na conta de energia elétrica, em uma bula de remédio, tornam o ser humano perante a sociedade, marginalizado. Essas ações, que para os alfabetizados são fáceis de ser realizadas, para os não-alfabetizados tornam-se tarefa difícil e quase impossível. Desta forma esses indivíduos que desconhecem a leitura e a escrita passam a depender de outras pessoas, alfabetizadas, melhor reconhecidas dentro da sociedade.

Ao considerar o fato de que o conteúdo de Português é fundamental na orientação de estudo, sugere-se que o trabalho seja direcionado para o desenvolvimento do estudo, de forma a:

- Desenvolver o senso crítico, a autonomia e a criatividade;
- Utilizar tecnologias para socializar a leitura e a escrita;
- Produção textual e a oralidade.





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

7.2 PRÁTICAS ESPORTIVAS



As atividades ou práticas esportivas têm por finalidade desenvolver, entre os alunos, o interesse pelo esporte, estimulando a busca pela saúde física (corporal), pelo aprimoramento técnico e, ao mesmo tempo, pelo fortalecimento dos laços de amizade e coleguismo, sendo fundamental no processo educativo pois buscam aprimorar as competências pessoais, sociais, produtivas e cognitivas dos alunos. Várias modalidades são contempladas: basquetebol, futsal, futebol de campo, handebol, tênis de mesa, voleibol, voleibol em duplas, xadrez, atletismo e ginástica. Os benefícios do esporte para o indivíduo são inegáveis. Há um trabalho direto, por exemplo, com questões de





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

autoconhecimento, autoestima e resolução de problemas. Isso porque a coordenação motora e as operações cerebrais cognitivas estão totalmente ligadas, como demonstra a ciência moderna. O esporte provoca inteligências que não só as do espaço/tempo, mas também as matemáticas e outras, também construídas com base na relação interpessoal em que se mantêm.

Aulas práticas envolvendo a cultura corporal, inclui a criação de uma brincadeira que envolva os fundamentos (passe, arremesso, saque etc.), jogos diversos e outros movimentos. Vale ressaltar que a aula deve ser adaptada para que todos participem, pois, o mais importante é a integração de todos. São atividades que devem ser articuladas com disciplina de Educação Física, bem como, ser acompanhada pela coordenação de esportes com o objetivo de orientar, apoiar e qualificar as atividades desenvolvidas na área dos esportes.

“Atividades Esportivas” correspondem às manifestações das categorias da Cultura de Movimento (Jogo, Esporte, Ginástica, Exercício, Dança e Luta), em situações de práticas escolares, por meio do processo de ensino aprendizagem, com a intervenção do professor especialista de Educação Física, visando a transmissão de conhecimentos relativos à aplicação pedagógica do movimento humano, de modo a possibilitar os alunos a inserção nessa Cultura de maneira a interagir, intervir e transformá-la.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

7.3 EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS



Tem como princípio ampliar e aprofundar o repertório artístico estético dos estudantes. Possibilitar, manipular organizar, compor, significar, decodificar, interpretar, produzir, e conhecer imagens visuais, sonoras e gestuais/corporais. Propiciar a criação de forma artísticas, representação de ideias, emoções e sensações por meio de diferentes linguagens.

A arte é individual como criação. De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, a arte é um modo privilegiado de conhecimento e aproximação entre indivíduos de culturas diversas; favorece o reconhecimento de semelhanças e diferenças, num plano que vai além do discurso verbal.

Estabelecer diretrizes curriculares para as oficinas artísticas da Arte e,





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

especialmente, diretriz e que contemplem o ensinar/ aprender. Arte na escola de tempo integral requer a clareza de dois pontos fundamentais: arte é área de conhecimento humano, patrimônio histórico e cultural da humanidade; arte é linguagem, portanto, um sistema simbólico de representação.

O objeto de conhecimento da arte é o próprio universo da arte. O objeto de estudo da área é a linguagem, mais especificamente: Artes Visuais, Teatro, Dança e Música. Cada uma dessas linguagens artísticas nos oferece um novo olhar. As artes visuais, por meio das cores, formas, linhas, volumes, planos, texturas desperta uma leitura das imagens do mundo em que vivemos; a quantidade de movimentos do corpo que a linguagem da dança proporciona, mostram que os gestos exprimem emoções muitas vezes contidas.

Por sua vez, a **linguagem musical**, por meio de timbres, ritmos e melodias, permita manifestação da alegria, da tristeza, da revolta e do protesto.

No teatro, ao incorporar personagens da história antiga ou recente, abrem-se as portas do lúdico, da verdade muitas vezes camuflada, das histórias mal contadas, da poesia e dos sonhos.

Portanto, o acesso de alunos ao conhecimento sistematizado das diferentes linguagens possibilita interagir no mundo de uma forma diferenciada por meio de leituras múltiplas e diálogos críticos como universo que vive.

Levando-se em consideração que o aluno já percorre um processo de aquisição de conhecimento na articulação das quatro linguagens que integram a disciplina Artes no currículo básico, orientamos para que, nas oficinas curriculares artísticas, as linguagens sejam tratadas de maneira a desempenhar as **atividades de Dança, Música, Artes Visuais e Teatro, distribuídas de acordo com a necessidade da turma/ano.**

Articular o conhecer, apreciar e fazer arte nas quatro linguagens propostas pelas oficinas artísticas, selecionando conteúdos específicos de Artes Visuais, Teatro, Dança ou Música.

Produção em arte: o fazer artístico. É o próprio ato de criar, construir, produzir. São os momentos em que o educando desenha, pinta, entalha, cinzela,





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

modela, recorta, cola, canta, toca um instrumento, compõe, atua, dança, representa, constrói personagens, simboliza...

Esse processo de pensar/construir/fazer lúdico e estético inclui atos técnicos e inventivos de transformar, de produzir formas novas a partir da matéria oferecida pelo mundo da natureza e da cultura onde vive esse aluno.

É necessário pesquisar, experimentar incessantemente na busca do signo que representará a sua ideia.

Esse fazer é exclusivo de cada um, por isso mesmo cada produção artística tem a marca única de quem a fez, porque é a maneira particular de cada ser humano exteriorizar sua visão de mundo, sua forma de pensar e sentir a vida.

Arte é linguagem estética é o próprio ato de perceber, ler, analisar, interpretar, criticar, refletir sobre um texto sonoro, pictórico, visual, corporal. Supõe a decodificação dos signos das linguagens da arte, o estudo de seus elementos, sua composição, técnica, organização formal, qualidades, etc. É uma “conversa” entre o apreciador e a obra, onde estão presentes também a intuição, a imaginação, a percepção.

Além do fazer e do apreciar arte, é de fundamental importância a contextualização da obra de arte; todo o panorama social, político, histórico, cultural em que foi produzida; como ela se insere no momento de sua produção e como este momento se reflete nela. Pensar a arte como objeto de conhecimento. É a história da produção artística.

Além do conhecimento da história das artes: obras, autores, artistas, intérpretes, dramaturgos, coreógrafos, movimentos artísticos, estilos, gêneros, etc., esta reflexão sobre a arte inclui também o conhecimento específico de cada linguagem artística: seus elementos, regras de composição, estilos, técnicas, materiais, instrumentos...

Segundo as Diretrizes Curriculares, a presença das Artes, não deve ser entendida como meros passa tempos em que atividades de desenhar, colar, pintar, podemos ampliá-las de forma significativa fazendo a relação as atividades de corpo e movimento, importante para o desenvolvimento humano.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Artes Plásticas e Visuais: A arte da criança desde cedo, sofre influência da cultura, seja por meio de materiais e suportes com que faz seus trabalhos, seja pelas imagens e atos de produção artística que observa na TV, em revistas, em gibis, rótulos, estampas, obras de arte, trabalhos artísticos de outros estudantes, etc.

Dança: Através da dança se aprende a noção de espaço, sequência, padronização e uma conscientização do próprio corpo. Desenvolver a musicalidade e a expressão corporal na educação infantil é muito importante não só para trabalhar atividades que envolvam a música, mas também para o conhecimento do seu corpo, de suas possibilidades e limitações especiais, corporais e espaciais.

A dança é uma forma de expressão que ajuda a pessoa a explorar seus sentimentos, além de adquirir autoconfiança, tolerância e apreço pelos outros.

A dança fomenta o interesse a outras culturas em outros países, ou regiões adquirindo compreensão histórica.

A dança desenvolve estímulos como:

- Tátil**– sentir os movimentos e seus benefícios para o corpo;
- Visual**– ver os movimentos e transformá-lo sem atos;
- Auditivo**– ouvir a música e dominar o seu ritmo;
- Afetivo**– emoções e sentimentos transpostos na coreografia;
- Cognitivo**– raciocínio, ritmo, coordenação;
- Motor**– esquema corporal, coordenação motora associada ao equilíbrio e flexibilidade.

Música: O fazer musical é uma forma de comunicação e expressão que acontece por meio da improvisação, da composição e da interpretação. Improvisar é criar instantaneamente, orientando-se por alguns critérios pré-definidos, com grande margem a realizações aleatórias, não-determinadas. Compor é criar a partir das estruturas fixas e determinadas e interpretar é executar uma composição contando com a participação expressiva do intérprete.

Nessa faixa etária, a improvisação constitui-se numa das formas de





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

atividade criativa. Os jogos de improvisação são ações intencionais que possibilitam o exercício criativo de situações musicais e o desenvolvimento da comunicação por meio dessa linguagem.

Teatro: Trabalhar o teatro, proporciona aos alunos um conhecimento de mundo, tendo a função de trabalhar as vivências do cotidiano, desenvolver as habilidades cognitivas e psicomotoras, tornando esses seres críticos, portanto através do teatro é possível desenvolver a imaginação, momento lúdicos durante o processo de ensino-aprendizagem desenvolve a auto expressão por meio da arte cênica favorecendo a atenção, observação, imaginação e a criatividade. É uma forma de desenvolvimento da linguagem oral e expressão corporal, possibilitando a comunicação de ideias, gestos, pensamentos e intenções de diversas naturezas, influenciar o outro e estabelecer relações interpessoais.

7.4 LITERATURA INFANTIL





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

A ciranda de literatura infantil desempenha um papel crucial no processo de alfabetização e no desenvolvimento geral da criança. Neste sentido importa destacar:

1. Incentivo à Leitura: Através da ciranda de literatura, as crianças são expostas a uma variedade de histórias, poemas e textos, o que estimula o interesse pela leitura desde cedo. Esse contato frequente com materiais literários ajuda a desenvolver habilidades de leitura e compreensão.

2. Estímulo à Imaginação e Criatividade: As histórias e os personagens da literatura infantil proporcionam um mundo de imaginação e fantasia para as crianças explorarem. Isso não só enriquece seu vocabulário e linguagem, mas também desenvolve sua criatividade ao imaginar diferentes cenários e desfechos.

3. Desenvolvimento da Linguagem: A exposição a diferentes tipos de textos literários ajuda as crianças a expandir seu repertório linguístico. Elas aprendem novas palavras, estruturas de frases e modos de expressão que enriquecem sua capacidade de comunicação oral e escrita.

4. Promoção de Valores e Habilidades Sociais: Muitas histórias infantis transmitem valores morais e sociais importantes, como amizade, empatia, respeito e superação de desafios. Esses temas ajudam as crianças a desenvolver um senso de ética e entendimento das relações interpessoais.

5. Componente Curricular Integrado: A literatura infantil não apenas complementa, mas enriquece o currículo educacional, proporcionando uma abordagem integrada que combina aprendizado de língua e literatura com desenvolvimento pessoal e social.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Em resumo, a Literatura Infantil não só contribui para o desenvolvimento da alfabetização inicial das crianças, mas também as prepara para uma vida de aprendizado contínuo, incentivando uma relação positiva e duradoura com a leitura e a escrita desde os primeiros anos de escolaridade.

7.5 EXPERIÊNCIAS MATEMÁTICA





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Constituindo nesta sequência mais um componente curricular que compõe a parte diversificada do currículo, **Experiências Matemáticas** possui dois tempos de aula e tem como pressuposto trabalhar conhecimentos matemáticos de forma lúdica e prática contextualizando o conteúdo teórico à vida cotidiana.

Visa aprofundar conceitos e procedimentos matemáticos já estudados, por meio de metodologias e práticas diversificadas e inovadoras como a resolução de problemas (incluindo problematizações de jogos).

As atividades desenvolvidas no componente Experiências Matemáticas devem contribuir para compreender e transformar o mundo à sua volta e perceber o caráter de jogo intelectual, característico da Matemática, como aspecto que estimula o interesse, a curiosidade, o espírito de investigação e o desenvolvimento da capacidade para resolver problemas. Priorizar fazer as atividades devem ser propostas em diferentes contextos, apresentando, tanto quanto possível, caráter lúdico e desafiador. Vamos destacar os pontos principais para garantir que as atividades propostas atinjam os objetivos desejados:

1. **Compreensão e Transformação do Mundo:** As atividades devem ser projetadas para mostrar aos estudantes como a Matemática é aplicável e relevante em diferentes aspectos da vida cotidiana e em diversas áreas do conhecimento.

2. **Caráter de Jogo Intelectual:** A Matemática envolve resolver problemas de maneira criativa e sistemática. As atividades devem ser estruturadas de forma a promover esse tipo de pensamento, incentivando o interesse, a curiosidade e o espírito investigativo dos estudantes.

3. **Diferentes Contextos:** É essencial que as atividades sejam apresentadas em contextos variados, relacionando a Matemática com outras





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

disciplinas, situações do dia a dia e desafios do mundo real. Isso ajuda os alunos a perceberem a ubiquidade e a utilidade da Matemática.

4. **Caráter Lúdico e Desafiador:** Para manter o engajamento dos estudantes, as atividades devem ter um elemento de diversão e desafio. Isso pode ser alcançado através de jogos, problemas intrigantes, projetos práticos ou competições que estimulem a resolução de problemas de maneira criativa.

5. **Desenvolvimento de Habilidades:** As atividades devem ser estruturadas para desenvolver habilidades como raciocínio lógico, capacidade de análise, persistência na resolução de problemas e colaboração em equipe, quando aplicável.

Ao seguir esses princípios, os educadores podem criar um ambiente de aprendizado em que os estudantes não apenas compreendem os conceitos matemáticos, mas também desenvolvem habilidades e atitudes positivas em relação à Matemática, preparando-os para enfrentar desafios tanto acadêmicos quanto práticos em suas vidas futuras.

Durante as aulas destinadas às Experiências Matemáticas deve apostar em atividades dinâmicas que agucem a curiosidade e o raciocínio lógico, apostar em práticas que envolvam jogos, geometria, desenhos, organização de dados e resolução de problemas. Buscar desenvolver metodologias que incentivem o trabalho e estudos em equipe.

O ensino da Matemática é fundamental para o desenvolvimento dos sujeitos e da sociedade, a apropriação da Matemática pelo aluno não pode limitar-se ao conhecimento formal de definições, de resultados e técnicas, ou até mesmo, de demonstrações. Mas é indispensável sim, que os conhecimentos tenham significado para ele, a partir de questões que lhes são colocadas e que saiba utilizá-las para resolver problemas.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

8. EDUCAÇÃO INTEGRAL E AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A concepção de avaliação da aprendizagem, tem como princípio a prática educativa, não podendo ser um momento estanque e pré-classificatório. Importante ter a aprendizagem como foco e a avaliação como processo que constrói, faz e refaz caminhos para aquisição e apropriação do conhecimento. A avaliação deve ser um processo permanente em que o professor deve transformar a escola em um espaço dinâmico e de produção, uma vez que a aprendizagem está sempre em movimento.

É fundamental o respeito, a valorização e o cuidado com o processo de desenvolvimento da aprendizagem de cada estudante, concebê-los como sujeito histórico e de direitos, reconhecer cada passo e cada avanço, segundo suas especificidades e potencialidades, pois, o estudante é o sujeito impar do processo de aprendizagem, através do resgate da sua autoestima e de seu contexto social.

A avaliação encaixa-se, perfeitamente, como um conjunto de atuações que tem a função de alimentar, sustentar e orientar a intervenção pedagógica, acontecendo contínua e sistematicamente por meio da interpretação qualitativa do conhecimento construído. Sendo assim, a avaliação permite ao professor perceber o quanto os alunos se aproximam ou não das expectativas de aprendizagem em determinados momentos da escolaridade, em função da intervenção pedagógica realizada e, é imprescindível que estejam relacionadas com as oportunidades oferecidas.

A avaliação possui um papel muito importante no processo de ensino e aprendizagem, pois a sua responsabilidade está justamente em definir o futuro do aluno, apoiando-se em uma ampla diversidade de aspectos, em instrumentos variados e em conhecimentos do contexto de vida deles. Nesse contexto, a avaliação deve ocorrer sistematicamente, inclusive, durante todo processo de ensino e aprendizagem e não somente após o fechamento de etapas de trabalho, como acontece normalmente. Neste sentido quatro dimensões qualitativas norteiam a dinâmica da avaliação da aprendizagem, a saber: processual, emancipatória, contínua e investigativa.

A avaliação qualitativa mensura as aprendizagens construídas pelos estudantes, traduzidas por notas e/ou conceitos. Logo, a nota e/ou conceitos são a tradução da aprendizagem escolar (aprendizagem = nota/conceito).

DIMENSÕES compreende-se como dimensões da avaliação: A dimensão qualitativa como processual, emancipatória, contínua e investigativa.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- a). Processual, por acompanhar o desenvolvimento das aprendizagens durante a trajetória escolar do estudante;
- b). Emancipatória, por fortalecer o desenvolvimento da aprendizagem de maneira crítica, tendo consciência dos conhecimentos construídos e por construir;
- c). Contínua, por acontecer durante todo processo de ensino e aprendizagem;
- d). Investigativa, por possuir caráter diagnóstico, investigando os conhecimentos por construir por parte do estudante e os meios didáticos que levem a superação das fragilidades identificadas. A dimensão qualitativa mensura as aprendizagens construídas pelos estudantes, traduzidas por notas e/ou conceitos. Logo, a nota e/ou conceitos são a tradução da aprendizagem escolar (aprendizagem = nota/conceito).

9. PROMOÇÃO À SAÚDE E ALIMENTAÇÃO ESCOLAR



“A gente não quer só comida”.

A alimentação é um dos pilares no processo de ensino e aprendizagem. Dessa forma, consenso que se alimentar de forma saudável é fundamental para o desenvolvimento integral de todos indivíduos. Segundo informações do Guia





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Alimentar para a População Brasileira, do Ministério da Saúde, o Brasil alcançou, nas últimas décadas, importantes mudanças no padrão de consumo alimentar devido à ampliação de políticas sociais nas áreas de saúde, educação, trabalho, emprego e assistência social.

Na escola o estudante tem a oportunidade de alimentar-se, bem como diversificar seus hábitos alimentares. A escola tem o papel de fornecer a refeição baseada nas recomendações nutricionais de cada criança, respeitando cada especificidade, sobretudo, considerando o tempo em que elas estão naquele espaço. Bem como, também promover ações capazes de introduzir novos alimentos e fazer com que os estudantes conheçam, manipulem e mastiguem novos alimentos.

Seguindo a recomendação de energia diária, o PNAE utiliza os valores de referência da Organização das Nações Unidas para Alimentação e Agricultura (FAO), de 2001. De 6 a 10 anos(...), aqui especificamente a faixa etária atendida na Escola Municipal Paulo Freire.

Ainda, baseado na resolução 26 de 17 de junho de 2013, do Fundo Nacional para o Desenvolvimento da Educação (que dispõe sobre o atendimento da alimentação escolar aos alunos da Educação Básica no âmbito do Programa Nacional de Alimentação Escolar), as unidades escolares que atuam em período integral devem atender, no mínimo, 70% das necessidades nutricionais diárias das crianças e adolescentes, distribuídas em pelo menos três refeições.

O artigo 14 da mesma resolução traz diretrizes de como deve ser planejado o cardápio escolar que, por sua vez, deve considerar a cultura e os hábitos alimentares locais, além da vocação agrícola da região.

Portanto, o município de Malhada prima como fundamental que a nutricionista considere fatores como faixa etária e os horários das refeições para melhor adequar os tipos de alimentos, além de realizar testes de aceitabilidade com os estudantes ofertando alimentos que em alguns casos são do próprio contexto do estudante.

Alimentação e Aprendizagem, união de sucesso.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

A alimentação é um importante momento no ensino e aprendizagem podendo ser considerado uma extensão da proposta pedagógica cotidiana. Para tanto, além de orientação, a formação dos hábitos alimentares saudáveis deve buscar o diálogo com os valores culturais, sociais e afetivos, além dos emocionais e comportamentais a cada proposta de mudança, somando ao desenvolvimento integral dos estudantes.

Para tanto, é de suma que o tema deve esteja presente transversalmente no currículo, sendo refletido no momento da alimentação, uma vez que as aprendizagens vão incidir diretamente na escolha dos alunos. É uma maneira de fortalecer a autonomia, o pensamento sobre a importância “de variar a composição do prato”, sobretudo a refletir sobre o desperdício dos alimentos.

A Escola Municipal Paulo Freire, bem como todas as unidades da rede municipal de ensino de Malhada embora tenham a liberdade para definir como utilizar suas experiências no âmbito da alimentação escolar, há um trabalho orientado para a autonomia na rede de ensino.

Algumas estratégias foram utilizadas para potencializar a autonomia e direito de escolha dos estudantes. Um questionário aberto via google forms foi realizado visando um incentivo de fazer escolhas saudáveis e dessa forma apoiando a nutricionista do Setor Municipal de Alimentação Escolar na organização e direção no processo de elaboração do cardápio para que não ocorra desequilíbrio no refeitório.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Fonte de Referências:

FREIRE. Paulo. **A Importancia do Ato de Ler.** Em tres artigos que se completam. 32º ed. Sao Paulo: Cortez, 1996.

_____. **Pedagogic da Autonomia:** saberes necessaryes a pratica educativa. Sao Paulo: Paz e Terra, 1998.

_____. **Pedagogia dos sonhos possiveis.** Sao Paulo: Editora UNESP, 2001.





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

DOCUMENTO ORIENTADOR DA POLÍTICA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INTEGRAL EM TEMPO INTEGRAL



MALHADA – BAHIA
2024





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Prefeito Municipal

Gimmy Everton Mouraria Ramos

Vice Prefeito

Manoel Rufino de Souza

Secretário Municipal de Educação

Míria Maristela da Cruz Lima de Souza

Comissão de Elaboração da Proposta

Agna Aparecida Pereira dos Santos

Carla Daiane Souza Silva

João Victor Pereira Magalhães Cardoso

Josiane Farias dos Santos Lima

Miraneide Lina dos Santos

Míria Maristela da Cruz Lima de Souza

Nilvan Lopes de Jesus

Ramilson Xavier dos Santos

Valdira Nogueira dos Santos

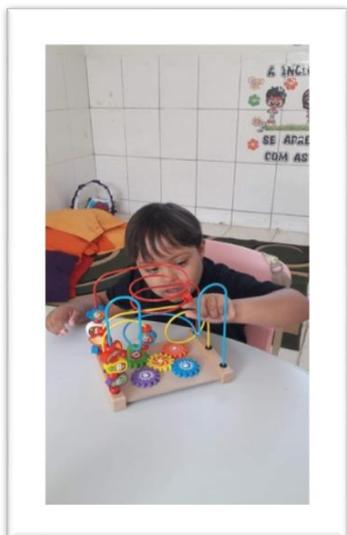
Assessoria Educacional

Profa. Dra. Cláudia Cristina Pinto Santos





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



CICLO SEM FIM

(Elton John)

Desde o dia em que ao mundo chegamos

Caminhamos ao rumo do sol

Ha mais coisas pra ver

Mais que a imaginac;ao

Muito mais pro tempo permitir

E sao tantos caminhos pra se seguir

E lugares pra se descobrir

E o sol a girar sob o azul deste ceu

Nos mantem neste rio a fluir

E o ciclo sem fim que nos guiara

A dor e a emoc;ao, pela fe e o amor!

Ate encontrar o nosso caminho

Neste ciclo, neste ciclo sem fim!

(Musica tema do filme Rei Leao - Tradução livre)





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

1. Concepção de Educação Integral
2. Pressupostos Legais da Educação Integral
3. Diagnóstico para Elaboração da Política Municipal de Educação Integral:
Levantamento de dados.
4. Educação Integral e Territórios Educativos
5. Planejamento Pedagógico Coletivo
6. Currículo da Educação Integral em Tempo Integral
7. Parte Diversificada do Currículo
 - 7.1 Orientações de Estudos e Pesquisas
 - 7.2 Práticas Esportivas
 - 7.3 Expressões Artísticas E Culturais
 - 7.4 Literatura Infantil
 - 7.5 Experiências Matemática
8. Educação Integral e Avaliação Da Aprendizagem
9. Promoção à Saúde e Alimentação Escolar





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

APRESENTAÇÃO

Há muros que só a paciência derruba.
E há pontes que só o carinho constrói.
(Cora Carolina)

A implantação de uma Política Municipal de Educação Integral em Tempo Integral se constitui em imenso desafio tendo em vista a realidade das nossas escolas. Além das questões relacionadas a infraestrutura das escolas é possível apontar: a limitação de recursos financeiros, garantir que haja pessoal qualificado suficiente para atendimento das demandas geradas com a ampliação da jornada escolar. Contexto que exige a contratação de mais professores, assistentes educacionais e outros profissionais; formação para os profissionais da educação; alimentação escolar, desafios logísticos, entre outros.

Superar esses desafios exigirá um compromisso significativo por parte da gestão pública e de todo coletivo envolvido na educação pública. Além disso, é importante desenvolver planos de implementação flexíveis que possam ser adaptados às necessidades e recursos específicos de cada escola e comunidade.

Cientes destes desafios e imbuídos do compromisso pela necessidade de superação é que decidimos pela adesão do Programa Escola em Tempo Integral (ETI), instituído pela Lei n. 14.640, de 31 de julho de 2023, visa fomentar a criação de matrículas em tempo integral em todas as etapas e modalidades da educação básica, na perspectiva da educação integral. Coordenado pela Secretaria de Educação Básica (SEB) do Ministério da Educação (MEC), o programa busca o cumprimento da Meta 6 do Plano Nacional de Educação (PNE) 2014-2024, política de Estado construída pela sociedade e aprovada pelo parlamento brasileiro.

A política municipal de educação integral em tempo integral no município de Malhada, foi instituída por meio de Decreto nº 20 de 19 de abril de 2024 e a





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

proposta pedagógica passou por análise e aprovação do Conselho Municipal de Educação, Resolução N.º 04, DE 14 de maio de 2024.

Neste contexto o programa federal, ETI, oportunizou ao nosso município a pactuação inicial de 96 matrículas em 2023, visando à implantação para ano letivo de 2024. Frente ao incentivo e oportunidade de avançarmos na perspectiva da educação integral, considerando as questões de vulnerabilidade socioeconômica, elegemos uma escola do ensino fundamental anos iniciais (3º ao 5º), como projeto piloto. Escola Municipal Paulo Freire, que para implementação da política necessitou de adequações e melhorias em seus espaços físicos.

Para a elaboração da proposta pedagógica e desenvolvimento da política de educação integral em tempo integral, a equipe técnica da Secretaria Municipal de Educação e a comissão de elaboração da proposta pedagógica, realizou, junto à assessoria educacional especializada, diversas reuniões, encontros formativos com professores, gestores das escolas, coordenadores, funcionários e educadores sociais, além de abrir diálogo com as famílias para apresentação e discussão da proposta.

Foi aplicado e analisado diagnóstico por meio de questionário online, sob acompanhamento e supervisão de técnicos da Secretaria de Educação, com estudantes, professores e famílias, objetivando compreender as expectativas e impressões destes coletivos frente a proposta de uma escola de educação integral em tempo integral. Este diagnóstico compõe parte deste documento por representar instrumento que traduz a participações dos sujeitos na elaboração da proposta que aqui apresentamos com o objetivo de registrar, orientar e propor caminhos para o desenvolvimento de uma educação humana integral.

Neste sentido, a Educação Integral concebe a formação e o desenvolvimento do ser humano como princípio, tem em sua natureza a formação humana, compreende o desenvolvimento dos sujeitos em todas as dimensões, considerando as condições objetivas e subjetivas reais para seu pleno desenvolvimento histórico. Neste sentido, a educação integral representa,





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

ainda que não exclusivamente, uma proposta educacional concreta de enfrentamento histórico às injustiças sociais promovidas por meio da negação do direito de aprender, de acessar e produzir conhecimentos elaborados; traz a perspectiva de uma escola pública de qualidade; versa pela ampliação de oportunidades, tempos e espaços educativos; reflete no desenvolvimento de uma educação emancipatória.

1. CONCEPÇÃO DE EDUCAÇÃO INTEGRAL

Educação Integral não é uma modalidade de ensino, refere-se a uma concepção de educação que pensa a formação humana a partir das diversas dimensões que nos compõem como sujeitos. A educação integral em tempo integral com atividades de cultura, esporte, lazer, direitos humanos, tecnologia educacional, meio ambiente e outras áreas, para além da ocupação do tempo, supostamente livre, das crianças, adolescentes e jovens, vem sendo apontada por professores e pesquisadores na área de educação como alternativa e aspiração da sociedade, com ampla repercussão na política e na mídia.

Trata-se de, a partir dos processos de reflexão e ação instituídos há muito em muitas escolas, avançar na qualificação do espaço escolar como espaço de conhecimentos e valores, como espaço no qual a vida transita em sua complexidade e inteireza, como espaço no qual cada estudante, com razão e emoção, possa conhecer e operar com a música, com as ciências, com as artes cênicas, com a matemática, com a literatura, onde cada um e todos em relação possam se humanizar e se singularizar entendendo o mundo e entendendo-se no mundo. (Jaqueline Moll).

É fundamental compreender que a ampliação do tempo de permanência do estudante na escola é uma das estratégias que possibilitam a materialização da proposta de um currículo de Educação Integral, mas não a única. É essencial que a ampliação e organização do tempo integral seja consequência do projeto





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

político-pedagógico e do currículo escolar, associados aos espaços dentro e fora da escola, dos materiais, da relação com os recursos e saberes do território, da escuta e da participação dos estudantes e comunidades escolares nos processos educativos e na gestão escolar.

Não é simples o processo de implantação, implementação e consolidação de uma proposta de educação integral que se afirma a partir da ampliação de tempos, espaços e oportunidades educativas, considerando o contexto da realidade da maioria das escolas públicas.

Esta educação plena é um direito humano, compõe o verdadeiro papel da escola à medida que o acesso e apropriação do conhecimento historicamente construído contribuem para formação de sujeitos críticos e capazes de perceber as injustiças produzidas pelo sistema de produção e seus impactos para humanidade, buscando a construção de uma outra sociedade. Neste sentido importa reconhecer:

1. Direito humano fundamental: A educação plena é reconhecida como um direito humano fundamental em diversas declarações e convenções internacionais. Ela não se limita apenas ao acesso à informação, mas também inclui a capacidade de compreender criticamente o mundo ao nosso redor e participar ativamente na sociedade.

2. Formação de sujeitos críticos: Através da educação plena, os indivíduos são capacitados a desenvolver habilidades críticas de pensamento, análise e avaliação. Isso lhes permite não apenas absorver conhecimento, mas também questionar, refletir e tomar decisões informadas sobre questões sociais, políticas e éticas.

3. Percepção das injustiças sociais: A educação plena capacita os alunos a reconhecerem e compreenderem as injustiças sociais presentes em suas comunidades e no mundo em geral. Eles aprendem a identificar as causas subjacentes dessas injustiças e a buscar maneiras de enfrentá-las de forma construtiva e eficaz.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

4. Construção de uma sociedade mais justa: Ao desenvolver uma formação humanística os estudantes a perceberem e agirem contra as injustiças sociais, a educação plena contribui para a construção de uma sociedade mais justa, inclusiva e democrática.

5. Impacto global: A educação plena não se limita apenas ao desenvolvimento individual, mas também tem um impacto significativo em nível global. Cidadãos educados são mais conscientes das questões globais, como pobreza, desigualdade, mudanças climáticas e direitos humanos, e estão melhor preparados para contribuir para soluções sustentáveis e colaborativas.

Portanto, a promoção da educação plena é essencial para garantir não apenas o desenvolvimento pessoal dos indivíduos, mas também para promover a justiça social, a igualdade e a paz em todo o mundo. A escola desempenha um papel fundamental nesse processo, fornecendo um ambiente propício para o aprendizado e o crescimento integral dos estudantes.



Você sabia?

Jaqueline Moll convida a refletir sobre alguns princípios que não podem se furtar da agenda da Educação Integral, entre eles: Educação Integral que reflita na permanência da estudante e do estudante, na sua aprendizagem e no sentido que essa aluna e esse aluno atribui à escola; aprendizagens significativas, de modo que as estudantes e os estudantes se compreendam no mundo, compreendam o mundo e nele se insiram plenamente, considerando aspectos relativos à cidadania, culturas e humanidade (MOLL, 2008). Para a estudiosa, essas questões colocam “[...] professores e gestores educacionais, na trilha deste debate como protagonistas [...]. Novidade que busca ancoragens no passado, reflexões rigorosas sobre o presente e projeções acerca do um futuro [...]” (MOLL, 2008, p. 16).





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

2. PRESSUPOSTOS LEGAIS



CONSTITUIÇÃO FEDERAL

Compreendida como luta histórica, a oferta da Educação Integral em Tempo Integral, enquanto Política Educacional, constitui proposta educativa prevista na Constituição Federal de 1988, em seus artigos 205. A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho. Art. 206. O ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- I - igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- II - liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar o pensamento, a arte e o saber;
- III - pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas, e coexistência de instituições públicas e privadas de ensino;
- IV - gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais;
- V - gestão democrática do ensino público, na forma da lei;
- VI - garantia de padrão de qualidade.

Art. 208. O dever do Estado com a educação será efetivado mediante a garantia de:

- I - educação básica obrigatória e gratuita dos 4 (quatro) aos 17 (dezessete) anos de idade, assegurada inclusive sua oferta gratuita para todos





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

os que a ela não tiveram acesso na idade própria; (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 59, de 2009) (Vide Emenda Constitucional nº 59, de 2009)

II - progressiva universalização do ensino médio gratuito; (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 14, de 1996)

III - atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, preferencialmente na rede regular de ensino;

IV - educação infantil, em creche e pré-escola, às crianças até 5 (cinco) anos de idade; (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 53, de 2006)

V - acesso aos níveis mais elevados do ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um;

VI - oferta de ensino noturno regular, adequado às condições do educando;

VII - atendimento ao educando, em todas as etapas da educação básica, por meio de programas suplementares de material didático escolar, transporte, alimentação e assistência à saúde. (Redação dada pela Emenda Constitucional nº 59, de 2009)

ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

O Estatuto da Criança e do Adolescente– ECA (Lei 8.069) - prevê a necessidade de que todas as instâncias e segmentos compartilhem o compromisso de assegurar a efetivação dos direitos das crianças e dos adolescentes, reforçando a importância da união e do diálogo entre os familiares, a comunidade escolar, sociedade como todo e o poder público, em torno desse propósito. Dessa maneira, a proposta da Educação Integral em Jornada Ampliada permite a articulação entre os diversos segmentos da sociedade para que sejam assegurados “direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária.” (Artigo 40).





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

LEI DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL

Da mesma forma, está prevista pelas políticas educacionais do Brasil e na Lei de Diretrizes Nacionais para Educação Básica, LDB 9.394/96, que em seu artigo 34, afirma que o ensino fundamental deve ter ao menos quatro horas de trabalho efetivo em sala de aula e, de modo progressivo, o período de permanência na escola deve ser ampliado (BRASIL, 1996). Também no referido artigo, a LDB ressalta que o ensino será ministrado progressivamente em tempo integral, conforme critério do sistema de ensino. Ainda, de acordo com a LDB, em relação à educação, em especial à educação escolar, preconiza-se:

Art. 2º. A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

Art.3º.O ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

- I – Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola;
- II Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;
- III – Pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas;
- IV – Respeito à liberdade e apreço à tolerância;
- V – Coexistência de instituições públicas e privadas de ensino;
- VI – Gratuidade do ensino público em estabelecimentos oficiais;
- VII – Valorização do profissional da educação escolar;
- VIII – Gestão democrática do ensino público, na forma desta Lei e da legislação dos sistemas de ensino;
- IX – Garantia de padrão de qualidade;
- X - Valorização da experiência extraescolar;
- XI - Vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais (BRASIL, 1996).





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

PLANO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

O Plano Nacional da Educação de 2014 a 2024, na lei 10.172/2001, que estabelece as Diretrizes do Ensino Fundamental, no Plano de Metas Compromisso Todos pela Educação (Decreto federal nº 6094) e na lei nº 11.494/07 que estabelece o Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação (FUNDEB). Também foi de fundamental importância para a implementação dessa política o decreto nº 7.083 de 27 de janeiro de 2010, que dispõe sobre o Programa Mais Educação. No Plano Nacional de Educação, em sua Meta 6, há a obrigatoriedade de oferecer Educação em tempo integral em, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) das escolas públicas, de forma a atender, pelo menos, 25% (vinte e cinco por cento) dos (as) alunos (as) da Educação Básica.

Essa base legal e normativa orienta para a garantia do direito de aprender, do acesso e permanência escolar de crianças, adolescentes e jovens; considerando a ampliação da jornada escolar no âmbito da organização do trabalho pedagógico, mas não se refere, apenas, à questão de “tempo integral”, mas à formação integral do ser humano em suas diversas dimensões.



Você sabia?

O primeiro Plano Nacional de Educação, de 1962, elaborado por Anísio Teixeira, previa um rol de metas qualitativas para a Educação Básica, entre as quais a ampliação do tempo diário de permanência na escola e a reestruturação do currículo (TEIXEIRA, 1962).





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PLANO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

De acordo com o Plano Nacional de Educação, a meta 6 do nosso Plano Municipal de Educação compromete-se em: *oferecer educação em tempo integral em, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) das escolas públicas, de forma a atender, pelo menos, 25% (vinte e cinco por cento) dos/as estudantes da Educação Básica.* Para tanto adotamos as seguintes estratégias:

Dessa forma, partindo do Relatório de Monitoramento do PME 2023 é possível observar que até o ano de 2023 a Educação Integral em Tempo Integral do município de Malhada ainda apresentava dados negativos, pois não ofertava esta concepção de ensino devido a fatores que envolvia desde a estrutura física da escola como a formação dos professores que atuariam neste cenário.

4.6.1 Quadro de Indicadores da Meta 06

DESCRIÇÃO DA META	Oferecer educação em tempo integral em, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) das escolas públicas, de forma										
	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	
Indicador § A Percentual de alunos da educação básica pública em tempo integral											Previsão da Meta
	0%	0%	0%	0%	Estável.	0%					Meta Alcançada
	Relatório de Linha de Base do INEP				Secretaria do Município	Relatório de Linha de Base do INEP					Fonte responsável pela coleta dos dados.
Indicador § B Percentual de escolas públicas com ao menos um aluno que permanece no mínimo 7 horas diárias.	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	Previsão da Meta
	0%	0%	0%	0%	Estável.	0%					Meta Alcançada
	Relatório de Linha de Base do INEP				Secretaria do Município	Relatório de Linha de Base do INEP					Fonte responsável pela coleta dos dados

Atualmente a Escola Municipal de Tempo Integral Paulo Freire compõe os dados numéricos de 10% da rede municipal no que diz o Indicador 6 A – Percentual de alunos da Educação Básica pública em Tempo Integral. No que se refere a rede Municipal 10% dos alunos são atendidos em 7 horas diárias em atividades escolares. São números ainda baixos, no entanto almejamos com a





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Política de Educação Integral em Tempo Integral implantada no município atingir patamares ainda maiores.

Para que o trabalho continue dando certo estamos buscando estratégias, tais como: garantir a oferta da educação básica pública em tempo integral com o apoio da união, através de atividades de acompanhamentos pedagógicos multidisciplinares culturais e esportivas, de forma que a permanência dos alunos (as) na escola passe a ser igual ou superior a 7 (sete) horas diárias durante os 200 (duzentos) dias letivos com a ampliação progressiva da jornada de professores em uma única escola); criar meios para articular a escola com os diferentes espaços educativos, culturais e esportivos com equipamentos públicos como: centros comunitários, bibliotecas e praças; promover a reestruturação pedagógica da rede a partir do levantamento de necessidades e oportunidades para o desenvolvimento de uma educação integral e integrada, por meio de ações que ampliem espaço, tempo e oportunidade escolar durante, no mínimo, sete horas, cinco dias por semana, considerando as especificidades culturais e linguísticas das comunidades e ampliar, em regime de colaboração com união e estado, escolas de ensino fundamental na área urbana e rural tendo em vista a implantação da educação em tempo integral (sete horas diárias, cinco dias por semana).

Dessa forma, o município de Malhada alça novos voos, delineia novas estratégias buscando um Ensino Integral em Tempo integral primando pela qualidade e equidade do processo pedagógico na sala.

PROGRAMA ESCOLA EM TEMPO INTEGRAL

Em 2023, com o lançamento do Programa Escola em Tempo Integral, foi retomada a política de educação integral no âmbito nacional, por meio da **Lei n. 14.640, de 31 de julho de 2023**, o referido programa visa fomentar a criação de matrículas em tempo integral em todas as etapas e modalidades da educação básica, na perspectiva da educação integral. O programa busca o cumprimento





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

da Meta 6 do Plano Nacional de Educação (PNE) 2014-2024, política de Estado construída pela sociedade e aprovada pelo parlamento brasileiro.

O Programa Escola em Tempo Integral através da portaria do Ministério da Educação - MEC nº 2.036, de 23 de novembro de 2023, estabelece as diretrizes da educação integral em tempo integral, que orientam a política municipal de educação integral em tempo integral de Malhada, definidas pela no Art. 3. São diretrizes nacionais da educação integral em tempo integral:

I - a expansão das matrículas e escolas em tempo integral orientada pela concepção da Educação Integral;

II - o currículo da educação em tempo integral comprometido com o alcance dos direitos de aprendizagem e desenvolvimento integral, ao longo da jornada escolar diária, previstos para cada etapa e modalidade da educação básica;

III - a superação da organização curricular baseada na lógica de turno e contraturno para um currículo integrado e integrador de experiências;

IV - a constituição de referencial para a educação em tempo integral que considere a ampliação, o aprofundamento e o acompanhamento pedagógico das aprendizagens prioritárias, a pesquisa científica, as práticas culturais, artísticas, esportivas, de lazer e brincar, tecnologias da comunicação e informação, da cultura de paz e dos direitos humanos, da aprendizagem baseada na relação direta com a natureza e na preservação do meio ambiente e na promoção de práticas de cuidado e saúde integral;

V - a melhoria da infraestrutura física das escolas, com foco na organização de ambientes que favoreçam a diversificação das experiências de aprendizagem e desenvolvimento integral, assegurando acessibilidade às distintas formas de deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, respeito e promoção aos pertencimentos étnico-raciais e socioculturais da comunidade escolar;





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

VI - a utilização de material didático e pedagógico contextualizado, significativo, acessível, diversificado e sustentável, considerando a diversidade étnico-racial, ambiental, cultural e linguística do país;

VII - o fomento e valorização de práticas educativas orientadas por uma perspectiva interdisciplinar, com superação da fragmentação dos conhecimentos com as práticas sociais e da vida cotidiana;

VIII - a participação ativa dos estudantes e de seu papel no processo coletivo e colaborativo de construção e apropriação dos saberes, atitudes e práticas, desde a Educação Infantil até o Ensino Médio em uma perspectiva de progressiva autonomia;

IX - o fortalecimento de processos de escuta, diálogo, participação e deliberação coletiva na escola, que envolva estudantes e educadores em processos democráticos de construção das práticas educativas e da proposta pedagógica da escola, inclusive com o fomento à instauração e qualificação permanente de instâncias como os conselhos de escola, os grêmios escolares, associações e assembleias estudantis, desde a Educação Infantil até o Ensino Médio;

X - a construção de arranjos locais de integração da escola com o território e com a comunidade social de que faz parte, na perspectiva do reconhecimento, da valorização e da mobilização dos saberes e das práticas socioculturais vivenciadas no seu entorno;

XI - a articulação intersetorial com políticas e órgãos públicos de áreas e esferas diversas, bem como com organizações da sociedade civil, famílias e demais integrantes da comunidade local para a efetiva promoção intersetorial da educação integral e proteção de direitos dos bebês, das crianças, dos adolescentes, jovens e adultos;

XII - a melhoria contínua das condições laborais dos profissionais da educação, assim como a valorização de suas jornadas e processos formativos para a dedicação à educação em tempo integral;





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

XIII - o atendimento à demanda escolar por tempo integral manifesta ou sob consulta aos públicos das modalidades de Educação Profissional e Tecnológica no Ensino Médio, Educação do Campo, Educação Escolar Indígena, Educação Escolar Quilombola, Educação Bilíngue de Surdos e Educação Especial;

XIV - o estabelecimento de metas e de estratégias de política educacional, gestão escolar e práticas pedagógicas que promovam a redução de desigualdades étnico-racial, socioeconômica, territorial, de gênero, o público-alvo da Educação Bilíngue de Surdos, o público-alvo da Educação Especial e os jovens que cumprem medidas socioeducativas;

XV - a oferta de matrículas em tempo integral na modalidade de Educação Profissional e Tecnológica, na forma integrada ou concomitante intercomplementar, integrando-se, ao Ensino Médio e às dimensões do trabalho, da ciência e da tecnologia;

XVI - a oferta de matrículas em tempo integral nas modalidades de Educação Especial, Educação Bilíngue de Surdos, Educação do Campo, Educação Escolar Indígena, Educação Escolar Quilombola, considerando as respectivas Diretrizes Curriculares e outras normativas;

XVII - a valorização e inclusão das diretrizes curriculares nacionais para a educação em direitos humanos, para a educação ambiental, para a oferta de educação para jovens e adultos em situação de privação de liberdade nos estabelecimentos penais, para o atendimento de educação escolar de crianças, adolescentes e jovens em situação de itinerância, sempre preconizando a gestão democrática, a participação social e a adoção de ações intersetoriais que atendam às necessidades das realidades diversas das escolas e sistemas de ensino;

XVIII - participação social dos sujeitos envolvidos de modo a que suas necessidades, percepções, conhecimentos, histórias, culturas e línguas sejam considerados na concepção, na implementação e na avaliação; e





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

XIX - a priorização, na distribuição e alocação das matrículas em tempo integral, das escolas e estudantes em situação de maior vulnerabilidade socioeconômica, considerando indicadores de aprendizagem, renda, raça, sexo, condição de pessoa com deficiência, de família monoparental, adolescente em cumprimento de medida socioeducativa, entre outros.

A educação integral se traduz como caminho potente para o desenvolvimento de processos educativos e garantia do direito de aprender. É hora de olhar para frente e reconhecer na escola, a instituição capaz de transformar e produzir tempos mais humanos e solidários.

Podemos entender a Educação Integral como grande guarda-chuva ou pano de fundo das intencionalidades pedagógicas. Desejamos, pois, desenvolver a formação integral humana com o objetivo de assegurar a proteção social e o direito de aprender em íntima relação com esportes, cultura, arte, acompanhamento pedagógico, tecnologia digital, direitos humanos, comunicação, meio ambiente, saúde e o mundo do trabalho; a partir do diálogo com o projeto político pedagógico e a proposta curricular da escola.

É no conjunto das leis acima destacadas que construímos na perspectiva legal, a nossa política municipal de educação integral em tempo integral.

3. DIAGNÓSTICO PARA ELABORAÇÃO DA POLÍTICA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INTEGRAL: LEVANTAMENTO DE DADOS.



No processo de elaboração da proposta curricular a ser implementada pela escola na perspectiva da Educação Integral em Tempo Integral,





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

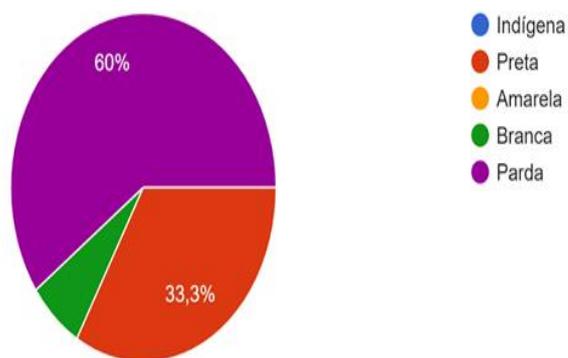
consideramos indispensável, a criação de um instrumento que nos auxiliasse na articulação e participação de professores, estudantes e famílias.

Dessa forma, elaboramos, aplicamos e analisamos posicionamentos e expectativas destas por meio de questionário estruturado e compartilhado no *google forms*. Dessa forma, participaram 15 professores, 38 estudantes e 95 familiares. Além dos gráficos abaixo destacados outras questões apresentadas no formulário contribuíram para a implantação da proposta pedagógica para Escola Paulo Freire.

PROFESSORES E PROFESSORAS PARTICIPANTES DA PESQUISA: 15

Gráfico 1 – Refere-se a forma pela qual os professores e professoras da escola se autodeclaram.

AUTODECLARAÇÃO RACIAL
15 respostas





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Gráfico 2 – Neste gráfico observa-se o nível de escolaridade dos docentes da Escola Paulo Freire, sendo que 80% possuem nível superior completo, 13,3% especialistas e 6,7% com nível superior incompleto.

FORMAÇÃO

15 respostas

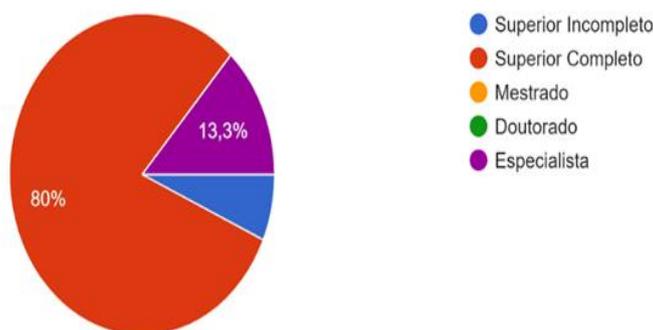
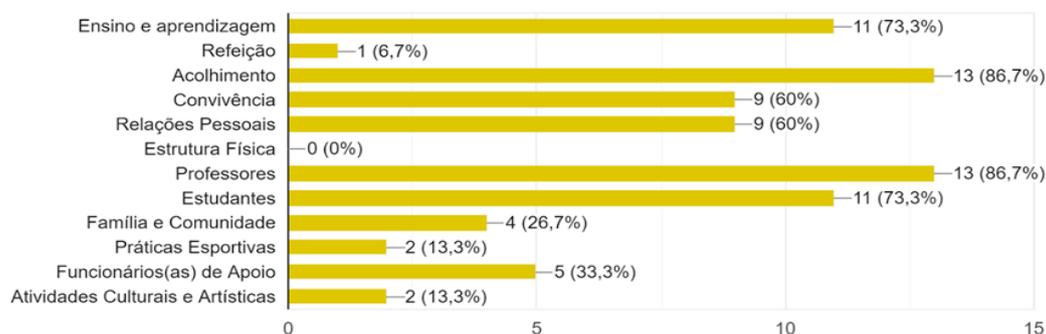


Gráfico 3 – Questionados sobre os pontos positivos da escola 86,7% dos docentes destacam o acolhimento e os professores como principais pontos positivos, seguidos de 73,3% que destacam os estudantes e o ensino/aprendizagem.

Na sua opinião, quais são os pontos fortes (positivos) da sua escola?

15 respostas





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Gráfico 4 – Quanto aos pontos frágeis da escola 100% dos docentes destacam a estrutura física da escola como principal ponto negativo, seguidos de 53,3% que destacam a alimentação escolar. Importantes pontos de atenção.

Quais são os pontos que você considera mais frágeis(negativos) na sua escola?

15 respostas

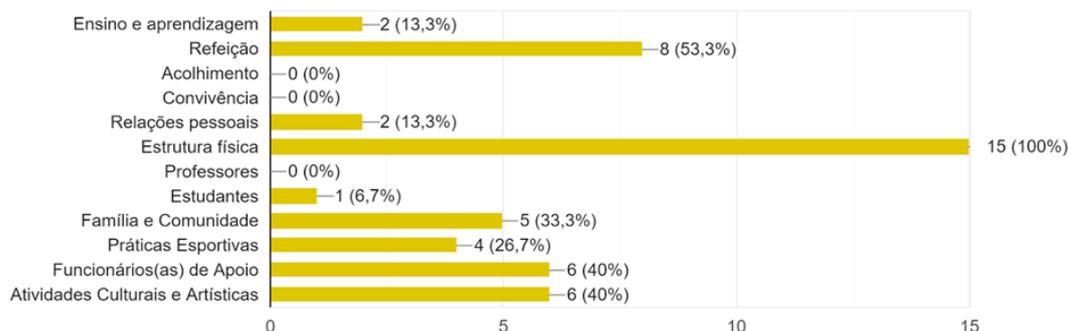
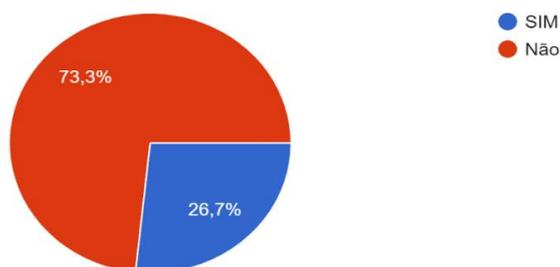


Gráfico 5– Sobre a formação para atuação na política municipal de educação integral, 73,3% dos professores declaram não ter passado por nenhuma formação sobre educação integral. Sendo assim importante a oferta de formação para os docentes da escola.

Você já participou de alguma formação voltada para educação integral?

15 respostas



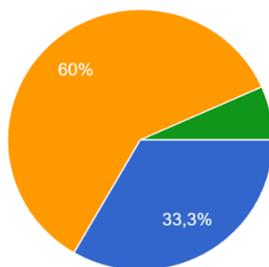


PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Gráfico 6 – Quanto a oferta da política de educação integral em tempo integral na escola 60% dos professores consideram imprescindível a realização de adequações na estrutura física e a oferta de formação. 33,3% apontam que a escola possui condições favoráveis.

Sobre a implantação de Política de Educação Integral em Tempo Integral na escola que você trabalha, qual a sua opinião?

15 respostas



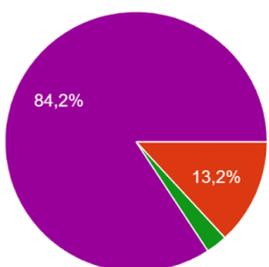
- Estou de acordo, considero que tempos estrutura e condições favoráveis.
- Não estou de acordo, considero que não tempos estrutura nem condições favoráveis
- Nada contra, nem a favor. Considero indispensável que façamos adequações na escola e formação para todos os profissionais que trabalham na escola.
- Prefiro não opinar.

ESTUDANTES PARTICIPANTES DA PESQUISA - 38

GRÁFICO 1 – refere-se a forma pela qual os estudantes se autodeclararam.

DE ACORDO COM OS MARCADORES DE AUTODECLARAÇÃO RACIAL DO IBGE, COMO SE IDENTIFICA ?

38 respostas



- Indígena
- Preta
- Amarela
- Branca
- Parda





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GRÁFICO 2 – Sobre os pontos positivos da escola 63,2% dos estudantes destacam a hora do recreio como principal ponto positivo, seguidos de 55,3% que destacam os estudantes e o ensino/aprendizagem e 52,6% que reconhecem os professores e professoras como pontos positivos.

O QUE VOCÊ MAIS GOSTA EM SUA ESCOLA? QUAIS PONTOS VOCÊ CONSIDERA POSITIVOS?
 ESCOLHA 3 DAS OPÇÕES ABAIXO:

38 respostas

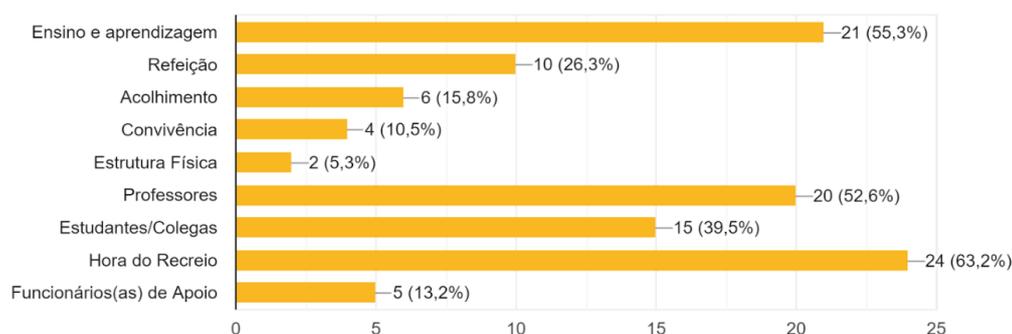
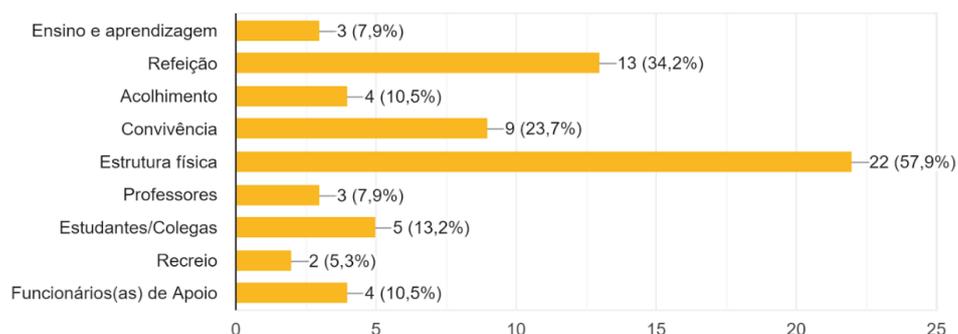


GRÁFICO 3 – Quanto aos pontos negativos da escola 57,9% dos estudantes destacam a estrutura física da escola como principal ponto negativo, seguidos de 34,2% que destacam a alimentação escolar como ponto negativo.

O QUE VOCÊ NÃO GOSTA EM SUA ESCOLA? QUAIS PONTOS VOCÊ CONSIDERA NEGATIVOS?

38 respostas





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GRÁFICO 4 – Questionados sobre a alimentação escolar apenas 18,4% dizem aprovar a alimentação escolar sendo que 73,7% dos estudantes dizem que aprovam a alimentação escolar as vezes.

VOCÊ GOSTA DA ALIMENTAÇÃO QUE É SERVIDA NA ESCOLA?

38 respostas

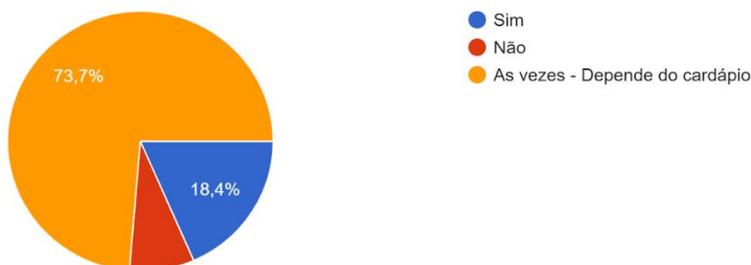
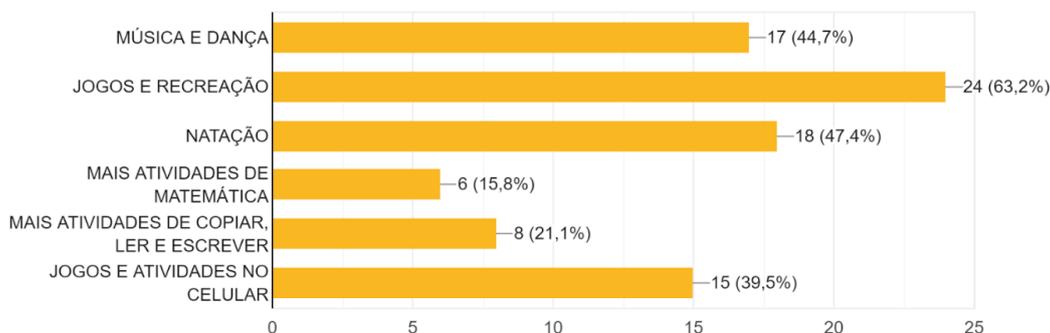


GRÁFICO 5 – Quanto as atividades que os estudantes gostariam que a escola ofertasse destacam-se os jogos e recreação, natação, música e dança.

PARA VOCÊ, QUAIS DESSAS ATIVIDADES DEIXARIAM SUA ESCOLA MELHOR?

38 respostas





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GRÁFICO 6 – Sobre assumir outras tarefas além dos estudos, 5,3% dos estudantes dizem que trabalham com vendas e tomam conta de irmãos mais novos.

ALÉM DE ESTUDAR, VOCÊ EXERCE ALGUM TRABALHO?

38 respostas

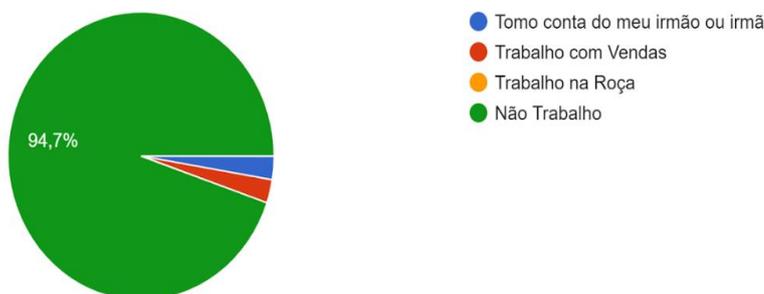
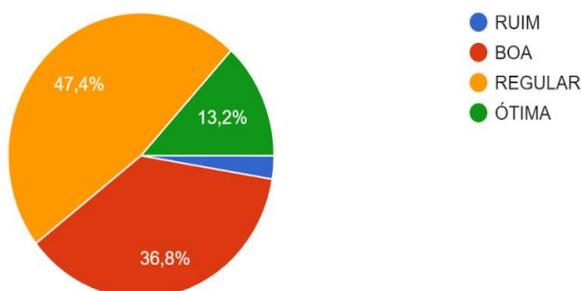


GRÁFICO 7 – O gráfico abaixo demonstra que 97,4% dos estudantes gostam da escola que estudam.

QUAL O CONCEITO QUE VOCÊ ATRIBUI A SUA ESCOLA HOJE?

38 respostas





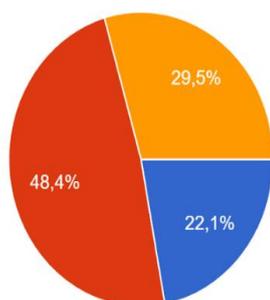
PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

FAMILIARES PARTICIPANTES DA PESQUISA NA ESCOLA - 95

GRÁFICO 1 – O gráfico abaixo apresenta o nível de escolaridade dos familiares responsáveis pelos estudantes da Escola Paulo Freire.

ESCOLARIDADE?

95 respostas

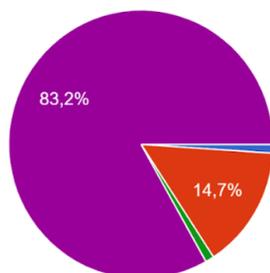


- Estudei até o ensino fundamental (1º grau)
- Estudei até o ensino médio (2º grau)
- Estudei até o nível superior (faculdade)
- Não estudei

GRÁFICO 2 – O gráfico abaixo refere-se a forma pela qual os pais e responsáveis pelos estudantes da escola se autodeclaram.

DE ACORDO COM OS MARCADORES DE AUTODECLARAÇÃO RACIAL DO IBGE, COMO VOCÊ SE IDENTIFICA ?

95 respostas



- Indígena
- Preta
- Amarela
- Branca
- Parda





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GRÁFICO 3 – Sobre os pontos positivos da escola 81,1% dos familiares destacam o ensino aprendizagem como principal ponto positivo, seguido de 49,5% que destacam o acolhimento e os professores como pontos positivos.

Na sua opinião, quais são os pontos fortes (positivos) da sua escola?

95 respostas

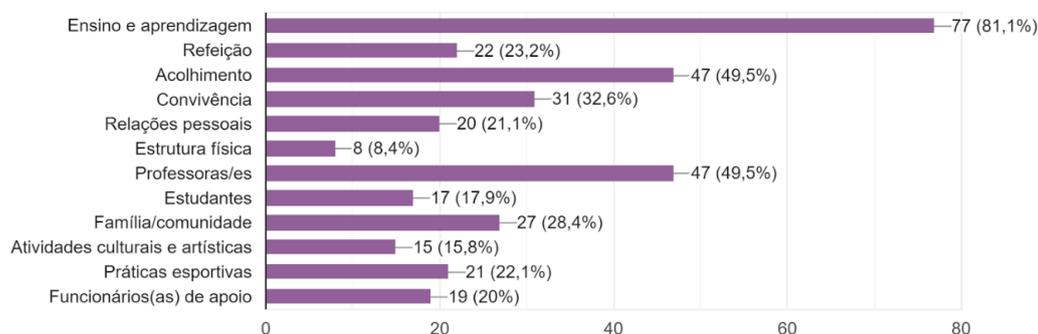
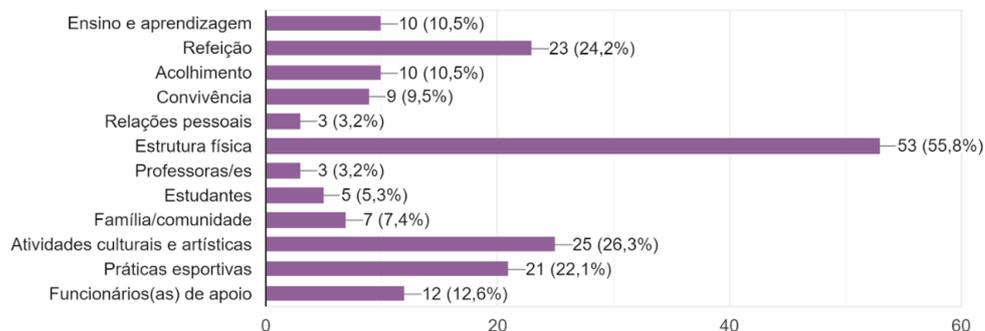


GRÁFICO 4 – quanto aos pontos negativos da escola 55,8% dos familiares destacam a estrutura física como principal ponto frágil da escola.

Quais são os pontos que você considera mais frágeis(negativos) na sua escola?

95 respostas





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GRÁFICO 5 – Sobre as atividades que os familiares gostariam que fossem ofertadas pela escola, destacam-se: aulas de inglês, informática e teatro.

Escolha 3 atividades que a escola não oferece que você gostaria que fosse ofertada.

95 respostas

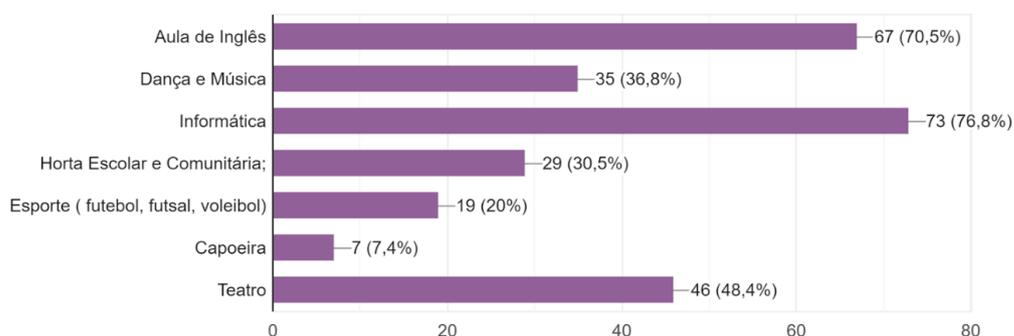


GRÁFICO 7 – Questionados sobre a implantação da política municipal de educação integral em tempo integral, 7,4% dos familiares declaram não serem favorável à proposta. 69,5% aprovam a proposta e 23,2% desejam conhecer melhor a proposta da escola.

A escola de Educação integral em tempo integral amplia o tempo do estudante na escola, amplia as oportunidades educativas, ou seja, a escola desen...a ser de educação integral em em tempo integral?

95 respostas





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

4. EDUCAÇÃO INTEGRAL E TERRITÓRIOS EDUCATIVOS

O desenvolvimento integral é, portanto, o elemento central da proposta formativa da **Educação em Tempo Integral**. Isso significa que na Educação em Tempo Integral os conteúdos acadêmicos se articulam aos saberes dos alunos e comunidades, dialogam com diferentes linguagens e compõem experiências formativas que envolvem e integram o conhecimento do corpo, das emoções, das relações e códigos socioculturais. Além disso, são também elementos curriculares na Educação Integral, as formas de gestão e organização da instituição (escola, organização social ou projeto), sua relação com o território, a rede de agentes envolvidos, as práticas pedagógicas, a formação de educadores e as estratégias de avaliação.

Uma construção de muitos fios condutores de expressivas significações para o desenvolvimento das pessoas pelo vies da educação e dos processos educativos.

Na elaboração do presente documento considera-se 4 (quatro) conceitos para a ampliação dos estudantes primando-o como Ser Humano: Experiência, saberes, Tessituras e diálogos.

Experiência.

Como algo que nos toca, nos afeta, nos constitui continuamente no e com o mundo (BONDÍA, 1998) como um processo eminentemente humano. Experiência traz, como sujeito alcançado e de humanidades. Uma humanização atravessada pela educação com experiência/sentido, singular e plural de maneira a ser vivenciada para que os outros aprendam com a experiência. E assim podemos ser transformados e transformadores por tais experiências, nos contextos da vida, de um dia para o outro, no transcurso do tempo pela praxis da nossa existência. A experiência fundamenta uma ordem epistemológica, uma ordem de construção de conhecimentos, portanto uma ordem ética de **coma ser**, de **coma mediar**, e do **coma construir**. Dessa forma, o sujeito na sua própria forma expressa produtivamente em forma de **saber**.





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



(Aula de literatura, momento de diálogos, interações e troca de experiência- Escola Municipal de Tempo Integral Paulo Freire).

Saber.

Tem valor do **saber da experiência**, pois tem a ver com a elaboração de sentidos. O saber da experiência é um saber que não pode separar-se do indivíduo concreto, dos contextos humanos, da sensibilidade do ser, da forma humana singular de ser e estar no mundo. O saber envolve a experiência viva do vivido, rica de sentidos e significados, de um conhecer a si e ao outro e em trocas, em aprendizagem, em autoformação, tecendo um processo educativo em fios trançados pelo currículo construído e tecido pela experiência.

Tessitura.

Ponto de confluência de saberes construídos para ser elo de interligação entre outros "eus" e "nós" e assim, ser sujeito em busca de um outro tempo,





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

uma outra vida, de uma outra educação, uma praxis. A praxis do tecer a rede, do provocar alterações, possibilidades de construção, de autoria de pensamentos.

Dialogo...

O **dialogo** nos assegura a construção o coletivo da experiencia e dos saberes da experiencia. No dialogo prepondera as diferentes interações, conversas e indagações, reflexões sobre os nossos valores, sobre nossa vida, nosso conhecimento e nossas limitações; nossos desafios e potencialidades. Este processo é propiciador do desenvolvimento de nossas consciências, e responsável por nosso desenvolvimento enquanto **seres humanos**.

O **dialogo** é um exercício que se estabelece com o mundo, que valoriza a fala das pessoas, a troca de saberes, que reconhece a todos como seres capazes de transformar e de transformar-se da mesma forma que o outro. O dialogo traz a perspectiva democrática, pois possibilita aprender com, e sobre as diferentes realidades (FREIRE, 2008). No dialogo se constrói a experiencia, se **tece o saber** coletivo. O dialogo com escuta passa a ocupar o centro da transformação.

Experiências, saberes, tessituras, dialogos! Juntas construímos e construiremos em rede nossas experiencias, trocaremos saberes, fortaleceremos dialogos e autorias num tempo/espaco rico de aprendizagens, sobretudo de formação humana.

Na perspectiva da Educação Integral em tempo Integral primando pela centralidade e autonomia do estudante a Secretaria Municipal de Educação de Malhada buscou parceria com Intersetorialidade, a Secretaria Municipal de Assistência Social, dessa forma o espaco escolar, bem como os espacos educativos disponíveis na cidade, tais como: praça beira rio, ginásio esportivo, biblioteca municipal, tem contribuído a momentos ímpares neste processo de ensino e aprendizagem das crianças.





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Atividade realizada pela psicóloga Ítala Magalhães- CRAS do município de Malhada



Atividade realizada pela psicóloga Ítala Magalhães- CRAS do município de Malhada





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Atividade realizada pela professora de dança Ruti Souza- CRAS do município de Malhada-Ba.





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

5. PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO COLETIVO



No âmbito da proposta pedagógica da educação integral em tempo integral o planejamento pedagógico coletivo semanal constitui-se em estratégia fundamental para o desenvolvimento da aprendizagem, maior integração entre pares e superação da fragmentação curricular. De acordo com a proposta de 4 dias de oito horas e trinta minutos com mais um dia da semana em 4 horas, o tempo de permanência do estudante na escola é igual a 38 horas, de forma que, a escola tem a reserva de um turno disponível, apenas para planejamento pedagógico que deverá acontecer de forma coletiva e partilhada envolvendo Professores e Professoras, Educadores/as Sociais, Coordenadores Pedagógicos e Gestão Escolar para realização da gestão da aprendizagem.

O planejamento pedagógico é um elemento essencial para o sucesso do processo educativo, pois proporciona uma estrutura organizada que orienta o





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

desenvolvimento das atividades escolares. Ao traçar um plano, professores, educadores sociais e coordenadores, podem alinhar suas práticas às diretrizes e propostas educativas do município, garantindo que os objetivos de ensino e aprendizagem sejam alcançados de maneira efetiva e coerente.

Os quadros de matrizes, com sua distribuição de saberes em áreas do conhecimento e componentes curriculares, desempenham um papel crucial nesse planejamento. Eles não apenas definem o que deve ser ensinado, mas também oferecem uma base comum que permite a construção de um currículo diversificado e contextualizado. Isso é fundamental para atender às necessidades dos alunos e para promover uma educação inclusiva e equitativa.

Além disso, um bom planejamento permite que os professores e professoras, reflitam sobre suas práticas, ajustem as abordagens de ensino de acordo com o perfil dos estudantes e integrem diferentes metodologias que favoreçam a aprendizagem significativa. A articulação entre teoria e prática, possibilitada por um planejamento bem elaborado, contribui para a formação integral dos alunos, estimulando o desenvolvimento de competências e habilidades necessárias para a vida em sociedade.

Por fim, o planejamento pedagógico não deve ser visto como um documento estático, mas como um processo dinâmico que pode e deve ser revisto e adaptado conforme as demandas e realidades da comunidade escolar.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



(Momento de Planejamento Pedagógico – Escola Municipal de Tempo Integral Paulo Freire, Malhada-BA).

6. PROPOSTA CURRICULAR E QUADRO DE MATRIZ.

O horário de atendimento das turmas da Escola de Educação Integral em Tempo Integral, inicialmente, será das 7h30min às 16h, por um período de quatro dias semanais e um dia de período parcial das 7h30min às 11h30min.

O currículo composto pela Base Nacional Comum e Parte Diversificada leva em consideração uma abordagem pautada na formação humana integral.

A apropriação do conhecimento por meio do currículo deve articular conteúdos escolares e saberes populares.

Os componentes curriculares obrigatórios que compõem a Matriz do Ensino Fundamental estão organizados por áreas do conhecimento:





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

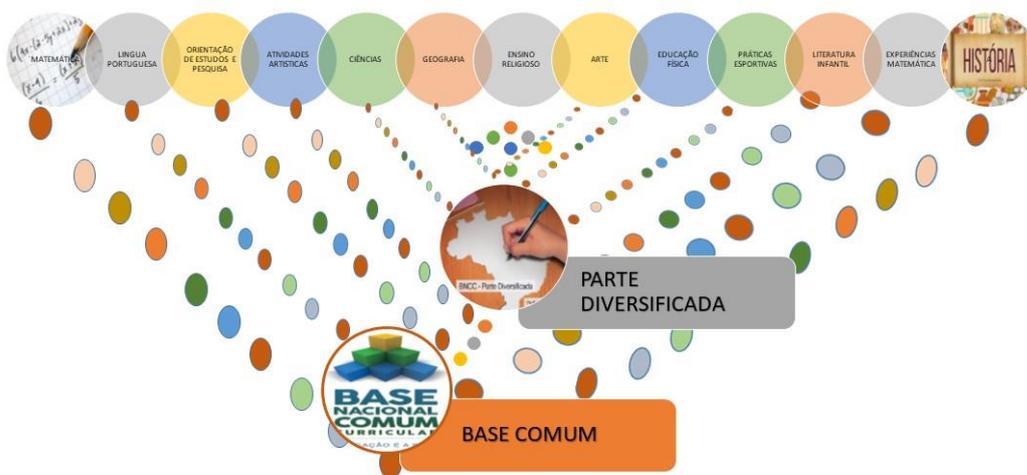
Os componentes curriculares da Parte Diversificada do currículo estão organizados por macrocampos.

Os Eixos Temáticos da Parte Diversificada são: Acompanhamento Pedagógico; Esporte e Lazer, Expressões artísticas e Cultura; Literatura Infantil e Matemática

Os componentes da Base Nacional Comum e da Parte Diversificada preferencialmente, se disporão alternadamente na estrutura da rotina escolar, correspondendo ao turno único de forma articulada e integrada, construindo assim, um currículo integral.

A Base Nacional Comum e a Parte Diversificada são igualmente importantes e elementares para a formação do cidadão, não havendo hierarquia entre ambas, cabendo para o planejamento consulta aos documentos emitidos pela Secretaria Municipal de Educação.

MATRIZ CURRICULAR





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

QUADRO DE MATRIZ CURRICULAR





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

UNIDADE ESCOLAR:			
ENDEREÇO:		BAIRRO:	
CIDADE:		ESTADO:	
Dias Letivos: 200	Semanas Letivas: 40	Dias Semanais: 05	Carga horária diária:

	Área	Componente Curricular	1º Ano		2º Ano		3º Ano		4º Ano		5º Ano	
			CH ANUAL	AULAS SEMANAIS	CH ANUAL	AULAS SEMANAIS	CH ANUAL	AULAS SEMANAIS	CH ANUAL	AULAS SEMANAIS	CH ANUAL	AULAS SEMANAIS
Base Nacional Comum Curricular	Linguagens	Língua Portuguesa	240	6	240	6	240	6	240	6	240	6
		Arte	40	1	40	1	40	1	40	1	40	1
		Educação Física	40	1	40	1	40	1	40	1	40	1
	Matemática	Matemática	200	5	200	5	200	5	200	5	200	5
	Ciências da Natureza	Ciências	80	2	80	2	80	2	80	2	80	2
	Ciências Humanas	História	80	2	80	2	80	2	80	2	80	2
		Geografia	80	2	80	2	80	2	80	2	80	2
	Ensino Religioso	Ensino Religioso	40	1	40	1	40	1	40	1	40	1
			800	20	800	20	800	20	800	20	800	20
EIXOS TEMÁTICOS/COMPONENTES CURRICULARES PARTE DIVERSIFICADA												
Parte Diversificada	Orientações de Estudos e Pesquisas		160	4	160	4	160	4	160	4	160	4
	Práticas Esportivas		120	3	120	3	120	3	120	3	120	3
	Expressões Artísticas e Culturais		120	3	120	3	120	3	120	3	120	3
	Experiências Matemáticas		120	3	120	3	120	3	120	3	120	3
	Literatura infantil		120	3	120	3	120	3	120	3	120	3
	Carga Horária dos Eixos Temáticos		640	16	640	16	640	16	640	16	640	16
	CARGA HORÁRIA ANUAL TOTAL		1.440	36	1.440	36	1440	36	1.440	36	1.440	36





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

HORÁRIO	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
7:30 - 8:20	1	2	3	4	PLANEJAMENTO COLETIVO
8:20 - 9:10	5	6	7	8	
9:10 - 9:40					
9:20-10	9	10	11	12	
10 - 10:40	13	14	15	16	
12h - 13h	Almoço				
13h - 13:50	17	18	19	20	21
13:50- 14:40	22	23	24	25	26
14:40 - 15:30	27	28	29	30	31
15:30 - 16h					
16 - 16:50	32	33	34	35	36





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**7. Parte Diversificada do Currículo Escolar do Ensino Fundamental
Anos Iniciais – Educação Integral em Tempo Integral**

7.1 - ORIENTAÇÕES DE ESTUDOS E PESQUISAS





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

É um componente curricular estratégico, que compõe a parte diversificada do currículo, visa a construção de hábito diário para estudos e pesquisa, cabe a escola fazer a mediação da tarefa do dia, ou seja, a proposta é que o Professor/Educador Social solicite ao estudante a resolução da tarefa passada pela professora regente/de toda e qualquer disciplina, que consulte os conteúdos para responder as questões; por este motivo deve ser planejadas em pleno horário do dia letivo, uma hora/aula por dia. Corresponde a cuidar da construção de tempos de estudos entre os estudantes visando solucionar o “dever de casa”, considerando que nos dias em que estes estudantes permanecem o dia inteiro na escola, esta tarefa deve ser resolvida na escola.

Na escola, é preciso vincular a aprendizagem com a importância desta na vida dos alunos. A partir do momento em que o aluno não enxerga a utilidade dos conteúdos ensinados na escola, não se interessa em aprendê-lo. Esse fato é considerado por muitos professores como fracasso escolar, que, se analisarmos por outro lado, não é um fracasso real, uma vez que só quem almeja determinado objetivo pode fracassar em alcançá-lo. A tarefa de casa, ao ser desenvolvida na escola, em parceria com colegas, suporte de material didático e acompanhamento pedagógico produz efeito de grande relevância para o processo de desenvolvimento da aprendizagem atribuindo significados para formação do estudante.

As atividades deste componente objetivam o ensino de métodos de estudo que levem os estudantes a aprender de forma autônoma e independente, direcionando para o aprimoramento da leitura, interpretação e produção do conhecimento.

O aprender a ler e escrever, na sociedade contemporânea tem um valor muito maior do que apenas “ser alfabetizado”. Parte-se da hipótese de que, ao fazer uso da leitura e da escrita, o indivíduo transforma-se social, cultural, cognitiva e linguisticamente.

É preciso conscientizar os alunos de que a escrita é um instrumento de





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

comunicação consigo e com os outros. Aqueles que não tiveram oportunidade de aprender a ler e a escrever, além de sofrerem preconceito e serem marginalizados, ainda têm de conviver com o não envolvimento em práticas sociais da escrita, importantes na vida contemporânea. Não ser capaz de ler livros, jornais, revistas, não saber redigir um ofício, requerimento ou declaração, nem conseguir preencher formulários ou ter dificuldades para escrever um telegrama, uma carta ou ainda não encontrar informações em uma lista telefônica, no contrato de trabalho, na conta de energia elétrica, em uma bula de remédio, tornam o ser humano perante a sociedade, marginalizado. Essas ações, que para os alfabetizados são fáceis de ser realizadas, para os não-alfabetizados tornam-se tarefa difícil e quase impossível. Desta forma esses indivíduos que desconhecem a leitura e a escrita passam a depender de outras pessoas, alfabetizadas, melhor reconhecidas dentro da sociedade.

Ao considerar o fato de que o conteúdo de Português é fundamental na orientação de estudo, sugere-se que o trabalho seja direcionado para o desenvolvimento do estudo, de forma a:

- Desenvolver o senso crítico, a autonomia e a criatividade;
- Utilizar tecnologias para socializar a leitura e a escrita;
- Produção textual e a oralidade.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

7.2 PRÁTICAS ESPORTIVAS



As atividades ou práticas esportivas têm por finalidade desenvolver, entre os alunos, o interesse pelo esporte, estimulando a busca pela saúde física (corporal), pelo aprimoramento técnico e, ao mesmo tempo, pelo fortalecimento dos laços de amizade e coleguismo, sendo fundamental no processo educativo pois buscam aprimorar as competências pessoais, sociais, produtivas e cognitivas dos alunos. Várias modalidades são contempladas: basquetebol, futsal, futebol de campo, handebol, tênis de mesa, voleibol, voleibol em duplas, xadrez, atletismo e ginástica. Os benefícios do esporte para o indivíduo são inegáveis. Há um trabalho direto, por exemplo, com questões de





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

autoconhecimento, autoestima e resolução de problemas. Isso porque a coordenação motora e as operações cerebrais cognitivas estão totalmente ligadas, como demonstra a ciência moderna. O esporte provoca inteligências que não só as do espaço/tempo, mas também as matemáticas e outras, também construídas com base na relação interpessoal em que se mantêm.

Aulas práticas envolvendo a cultura corporal, inclui a criação de uma brincadeira que envolva os fundamentos (passe, arremesso, saque etc.), jogos diversos e outros movimentos. Vale ressaltar que a aula deve ser adaptada para que todos participem, pois, o mais importante é a integração de todos. São atividades que devem ser articuladas com disciplina de Educação Física, bem como, ser acompanhada pela coordenação de esportes com o objetivo de orientar, apoiar e qualificar as atividades desenvolvidas na área dos esportes.

“Atividades Esportivas” correspondem às manifestações das categorias da Cultura de Movimento (Jogo, Esporte, Ginástica, Exercício, Dança e Luta), em situações de práticas escolares, por meio do processo de ensino aprendizagem, com a intervenção do professor especialista de Educação Física, visando a transmissão de conhecimentos relativos à aplicação pedagógica do movimento humano, de modo a possibilitar os alunos a inserção nessa Cultura de maneira a interagir, intervir e transformá-la.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

7.3 EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS



Tem como princípio ampliar e aprofundar o repertório artístico estético dos estudantes. Possibilitar, manipular organizar, compor, significar, decodificar, interpretar, produzir, e conhecer imagens visuais, sonoras e gestuais/corporais. Propiciar a criação de forma artísticas, representação de ideias, emoções e sensações por meio de diferentes linguagens.

A arte é individual como criação. De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, a arte é um modo privilegiado de conhecimento e aproximação entre indivíduos de culturas diversas; favorece o reconhecimento de semelhanças e diferenças, num plano que vai além do discurso verbal.

Estabelecer diretrizes curriculares para as oficinas artísticas da Arte e,





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

especialmente, diretriz e que contemplem o ensinar/ aprender. Arte na escola de tempo integral requer a clareza de dois pontos fundamentais: arte é área de conhecimento humano, patrimônio histórico e cultural da humanidade; arte é linguagem, portanto, um sistema simbólico de representação.

O objeto de conhecimento da arte é o próprio universo da arte. O objeto de estudo da área é a linguagem, mais especificamente: Artes Visuais, Teatro, Dança e Música. Cada uma dessas linguagens artísticas nos oferece um novo olhar. As artes visuais, por meio das cores, formas, linhas, volumes, planos, texturas desperta uma leitura das imagens do mundo em que vivemos; a quantidade de movimentos do corpo que a linguagem da dança proporciona, mostram que os gestos exprimem emoções muitas vezes contidas.

Por sua vez, a **linguagem musical**, por meio de timbres, ritmos e melodias, permita manifestação da alegria, da tristeza, da revolta e do protesto.

No teatro, ao incorporar personagens da história antiga ou recente, abrem-se as portas do lúdico, da verdade muitas vezes camuflada, das histórias mal contadas, da poesia e dos sonhos.

Portanto, o acesso de alunos ao conhecimento sistematizado das diferentes linguagens possibilita interagir no mundo de uma forma diferenciada por meio de leituras múltiplas e diálogos críticos como universo que vive.

Levando-se em consideração que o aluno já percorre um processo de aquisição de conhecimento na articulação das quatro linguagens que integram a disciplina Artes no currículo básico, orientamos para que, nas oficinas curriculares artísticas, as linguagens sejam tratadas de maneira a desempenhar as **atividades de Dança, Música, Artes Visuais e Teatro, distribuídas de acordo com a necessidade da turma/ano.**

Articular o conhecer, apreciar e fazer arte nas quatro linguagens propostas pelas oficinas artísticas, selecionando conteúdos específicos de Artes Visuais, Teatro, Dança ou Música.

Produção em arte: o fazer artístico. É o próprio ato de criar, construir, produzir. São os momentos em que o educando desenha, pinta, entalha, cinzela,





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

modela, recorta, cola, canta, toca um instrumento, compõe, atua, dança, representa, constrói personagens, simboliza...

Esse processo de pensar/construir/fazer lúdico e estético inclui atos técnicos e inventivos de transformar, de produzir formas novas a partir da matéria oferecida pelo mundo da natureza e da cultura onde vive esse aluno.

É necessário pesquisar, experimentar incessantemente na busca do signo que representará a sua ideia.

Esse fazer é exclusivo de cada um, por isso mesmo cada produção artística tem a marca única de quem a fez, porque é a maneira particular de cada ser humano exteriorizar sua visão de mundo, sua forma de pensar e sentir a vida.

Arte é linguagem estética é o próprio ato de perceber, ler, analisar, interpretar, criticar, refletir sobre um texto sonoro, pictórico, visual, corporal. Supõe a decodificação dos signos das linguagens da arte, o estudo de seus elementos, sua composição, técnica, organização formal, qualidades, etc. É uma “conversa” entre o apreciador e a obra, onde estão presentes também a intuição, a imaginação, a percepção.

Além do fazer e do apreciar arte, é de fundamental importância a contextualização da obra de arte; todo o panorama social, político, histórico, cultural em que foi produzida; como ela se insere no momento de sua produção e como este momento se reflete nela. Pensar a arte como objeto de conhecimento. É a história da produção artística.

Além do conhecimento da história das artes: obras, autores, artistas, intérpretes, dramaturgos, coreógrafos, movimentos artísticos, estilos, gêneros, etc., esta reflexão sobre a arte inclui também o conhecimento específico de cada linguagem artística: seus elementos, regras de composição, estilos, técnicas, materiais, instrumentos...

Segundo as Diretrizes Curriculares, a presença das Artes, não deve ser entendida como meros passa tempos em que atividades de desenhar, colar, pintar, podemos ampliá-las de forma significativa fazendo a relação as atividades de corpo e movimento, importante para o desenvolvimento humano.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Artes Plásticas e Visuais: A arte da criança desde cedo, sofre influência da cultura, seja por meio de materiais e suportes com que faz seus trabalhos, seja pelas imagens e atos de produção artística que observa na TV, em revistas, em gibis, rótulos, estampas, obras de arte, trabalhos artísticos de outros estudantes, etc.

Dança: Através da dança se aprende a noção de espaço, sequência, padronização e uma conscientização do próprio corpo. Desenvolver a musicalidade e a expressão corporal na educação infantil é muito importante não só para trabalhar atividades que envolvam a música, mas também para o conhecimento do seu corpo, de suas possibilidades e limitações especiais, corporais e espaciais.

A dança é uma forma de expressão que ajuda a pessoa a explorar seus sentimentos, além de adquirir autoconfiança, tolerância e apreço pelos outros.

A dança fomenta o interesse a outras culturas em outros países, ou regiões adquirindo compreensão histórica.

A dança desenvolve estímulos como:

- Tátil**– sentir os movimentos e seus benefícios para o corpo;
- Visual**– ver os movimentos e transformá-lo sem atos;
- Auditivo**– ouvir a música e dominar o seu ritmo;
- Afetivo**– emoções e sentimentos transpostos na coreografia;
- Cognitivo**– raciocínio, ritmo, coordenação;
- Motor**– esquema corporal, coordenação motora associada ao equilíbrio e flexibilidade.

Música: O fazer musical é uma forma de comunicação e expressão que acontece por meio da improvisação, da composição e da interpretação. Improvisar é criar instantaneamente, orientando-se por alguns critérios pré-definidos, com grande margem a realizações aleatórias, não-determinadas. Compor é criar a partir das estruturas fixas e determinadas e interpretar é executar uma composição contando com a participação expressiva do intérprete.

Nessa faixa etária, a improvisação constitui-se numa das formas de





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

atividade criativa. Os jogos de improvisação são ações intencionais que possibilitam o exercício criativo de situações musicais e o desenvolvimento da comunicação por meio dessa linguagem.

Teatro: Trabalhar o teatro, proporciona aos alunos um conhecimento de mundo, tendo a função de trabalhar as vivências do cotidiano, desenvolver as habilidades cognitivas e psicomotoras, tornando esses seres críticos, portanto através do teatro é possível desenvolver a imaginação, momento lúdicos durante o processo de ensino-aprendizagem desenvolve a auto expressão por meio da arte cênica favorecendo a atenção, observação, imaginação e a criatividade. É uma forma de desenvolvimento da linguagem oral e expressão corporal, possibilitando a comunicação de ideias, gestos, pensamentos e intenções de diversas naturezas, influenciar o outro e estabelecer relações interpessoais.

7.4 LITERATURA INFANTIL





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

A ciranda de literatura infantil desempenha um papel crucial no processo de alfabetização e no desenvolvimento geral da criança. Neste sentido importa destacar:

1. Incentivo à Leitura: Através da ciranda de literatura, as crianças são expostas a uma variedade de histórias, poemas e textos, o que estimula o interesse pela leitura desde cedo. Esse contato frequente com materiais literários ajuda a desenvolver habilidades de leitura e compreensão.

2. Estímulo à Imaginação e Criatividade: As histórias e os personagens da literatura infantil proporcionam um mundo de imaginação e fantasia para as crianças explorarem. Isso não só enriquece seu vocabulário e linguagem, mas também desenvolve sua criatividade ao imaginar diferentes cenários e desfechos.

3. Desenvolvimento da Linguagem: A exposição a diferentes tipos de textos literários ajuda as crianças a expandir seu repertório linguístico. Elas aprendem novas palavras, estruturas de frases e modos de expressão que enriquecem sua capacidade de comunicação oral e escrita.

4. Promoção de Valores e Habilidades Sociais: Muitas histórias infantis transmitem valores morais e sociais importantes, como amizade, empatia, respeito e superação de desafios. Esses temas ajudam as crianças a desenvolver um senso de ética e entendimento das relações interpessoais.

5. Componente Curricular Integrado: A literatura infantil não apenas complementa, mas enriquece o currículo educacional, proporcionando uma abordagem integrada que combina aprendizado de língua e literatura com desenvolvimento pessoal e social.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Em resumo, a Literatura Infantil não só contribui para o desenvolvimento da alfabetização inicial das crianças, mas também as prepara para uma vida de aprendizado contínuo, incentivando uma relação positiva e duradoura com a leitura e a escrita desde os primeiros anos de escolaridade.

7.5 EXPERIÊNCIAS MATEMÁTICA





PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Constituindo nesta sequência mais um componente curricular que compõe a parte diversificada do currículo, **Experiências Matemáticas** possui dois tempos de aula e tem como pressuposto trabalhar conhecimentos matemáticos de forma lúdica e prática contextualizando o conteúdo teórico à vida cotidiana.

Visa aprofundar conceitos e procedimentos matemáticos já estudados, por meio de metodologias e práticas diversificadas e inovadoras como a resolução de problemas (incluindo problematizações de jogos).

As atividades desenvolvidas no componente Experiências Matemáticas devem contribuir para compreender e transformar o mundo à sua volta e perceber o caráter de jogo intelectual, característico da Matemática, como aspecto que estimula o interesse, a curiosidade, o espírito de investigação e o desenvolvimento da capacidade para resolver problemas. Priorizar fazer as atividades devem ser propostas em diferentes contextos, apresentando, tanto quanto possível, caráter lúdico e desafiador. Vamos destacar os pontos principais para garantir que as atividades propostas atinjam os objetivos desejados:

1. **Compreensão e Transformação do Mundo:** As atividades devem ser projetadas para mostrar aos estudantes como a Matemática é aplicável e relevante em diferentes aspectos da vida cotidiana e em diversas áreas do conhecimento.

2. **Caráter de Jogo Intelectual:** A Matemática envolve resolver problemas de maneira criativa e sistemática. As atividades devem ser estruturadas de forma a promover esse tipo de pensamento, incentivando o interesse, a curiosidade e o espírito investigativo dos estudantes.

3. **Diferentes Contextos:** É essencial que as atividades sejam apresentadas em contextos variados, relacionando a Matemática com outras





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

disciplinas, situações do dia a dia e desafios do mundo real. Isso ajuda os alunos a perceberem a ubiquidade e a utilidade da Matemática.

4. **Caráter Lúdico e Desafiador:** Para manter o engajamento dos estudantes, as atividades devem ter um elemento de diversão e desafio. Isso pode ser alcançado através de jogos, problemas intrigantes, projetos práticos ou competições que estimulem a resolução de problemas de maneira criativa.

5. **Desenvolvimento de Habilidades:** As atividades devem ser estruturadas para desenvolver habilidades como raciocínio lógico, capacidade de análise, persistência na resolução de problemas e colaboração em equipe, quando aplicável.

Ao seguir esses princípios, os educadores podem criar um ambiente de aprendizado em que os estudantes não apenas compreendem os conceitos matemáticos, mas também desenvolvem habilidades e atitudes positivas em relação à Matemática, preparando-os para enfrentar desafios tanto acadêmicos quanto práticos em suas vidas futuras.

Durante as aulas destinadas às Experiências Matemáticas deve apostar em atividades dinâmicas que agucem a curiosidade e o raciocínio lógico, apostar em práticas que envolvam jogos, geometria, desenhos, organização de dados e resolução de problemas. Buscar desenvolver metodologias que incentivem o trabalho e estudos em equipe.

O ensino da Matemática é fundamental para o desenvolvimento dos sujeitos e da sociedade, a apropriação da Matemática pelo aluno não pode limitar-se ao conhecimento formal de definições, de resultados e técnicas, ou até mesmo, de demonstrações. Mas é indispensável sim, que os conhecimentos tenham significado para ele, a partir de questões que lhes são colocadas e que saiba utilizá-las para resolver problemas.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

8. EDUCAÇÃO INTEGRAL E AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A concepção de avaliação da aprendizagem, tem como princípio a prática educativa, não podendo ser um momento estanque e pré-classificatório. Importante ter a aprendizagem como foco e a avaliação como processo que constrói, faz e refaz caminhos para aquisição e apropriação do conhecimento. A avaliação deve ser um processo permanente em que o professor deve transformar a escola em um espaço dinâmico e de produção, uma vez que a aprendizagem está sempre em movimento.

É fundamental o respeito, a valorização e o cuidado com o processo de desenvolvimento da aprendizagem de cada estudante, concebê-los como sujeito histórico e de direitos, reconhecer cada passo e cada avanço, segundo suas especificidades e potencialidades, pois, o estudante é o sujeito impar do processo de aprendizagem, através do resgate da sua autoestima e de seu contexto social.

A avaliação encaixa-se, perfeitamente, como um conjunto de atuações que tem a função de alimentar, sustentar e orientar a intervenção pedagógica, acontecendo contínua e sistematicamente por meio da interpretação qualitativa do conhecimento construído. Sendo assim, a avaliação permite ao professor perceber o quanto os alunos se aproximam ou não das expectativas de aprendizagem em determinados momentos da escolaridade, em função da intervenção pedagógica realizada e, é imprescindível que estejam relacionadas com as oportunidades oferecidas.

A avaliação possui um papel muito importante no processo de ensino e aprendizagem, pois a sua responsabilidade está justamente em definir o futuro do aluno, apoiando-se em uma ampla diversidade de aspectos, em instrumentos variados e em conhecimentos do contexto de vida deles. Nesse contexto, a avaliação deve ocorrer sistematicamente, inclusive, durante todo processo de ensino e aprendizagem e não somente após o fechamento de etapas de trabalho, como acontece normalmente. Neste sentido quatro dimensões qualitativas norteiam a dinâmica da avaliação da aprendizagem, a saber: processual, emancipatória, contínua e investigativa.

A avaliação qualitativa mensura as aprendizagens construídas pelos estudantes, traduzidas por notas e/ou conceitos. Logo, a nota e/ou conceitos são a tradução da aprendizagem escolar (aprendizagem = nota/conceito).

DIMENSÕES compreende-se como dimensões da avaliação: A dimensão qualitativa como processual, emancipatória, contínua e investigativa.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

- a). Processual, por acompanhar o desenvolvimento das aprendizagens durante a trajetória escolar do estudante;
- b). Emancipatória, por fortalecer o desenvolvimento da aprendizagem de maneira crítica, tendo consciência dos conhecimentos construídos e por construir;
- c). Contínua, por acontecer durante todo processo de ensino e aprendizagem;
- d). Investigativa, por possuir caráter diagnóstico, investigando os conhecimentos por construir por parte do estudante e os meios didáticos que levem a superação das fragilidades identificadas. A dimensão qualitativa mensura as aprendizagens construídas pelos estudantes, traduzidas por notas e/ou conceitos. Logo, a nota e/ou conceitos são a tradução da aprendizagem escolar (aprendizagem = nota/conceito).

9. PROMOÇÃO À SAÚDE E ALIMENTAÇÃO ESCOLAR



“A gente não quer só comida”.

A alimentação é um dos pilares no processo de ensino e aprendizagem. Dessa forma, consenso que se alimentar de forma saudável é fundamental para o desenvolvimento integral de todos indivíduos. Segundo informações do Guia





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Alimentar para a População Brasileira, do Ministério da Saúde, o Brasil alcançou, nas últimas décadas, importantes mudanças no padrão de consumo alimentar devido à ampliação de políticas sociais nas áreas de saúde, educação, trabalho, emprego e assistência social.

Na escola o estudante tem a oportunidade de alimentar-se, bem como diversificar seus hábitos alimentares. A escola tem o papel de fornecer a refeição baseada nas recomendações nutricionais de cada criança, respeitando cada especificidade, sobretudo, considerando o tempo em que elas estão naquele espaço. Bem como, também promover ações capazes de introduzir novos alimentos e fazer com que os estudantes conheçam, manipulem e mastiguem novos alimentos.

Seguindo a recomendação de energia diária, o PNAE utiliza os valores de referência da Organização das Nações Unidas para Alimentação e Agricultura (FAO), de 2001. De 6 a 10 anos(...), aqui especificamente a faixa etária atendida na Escola Municipal Paulo Freire.

Ainda, baseado na resolução 26 de 17 de junho de 2013, do Fundo Nacional para o Desenvolvimento da Educação (que dispõe sobre o atendimento da alimentação escolar aos alunos da Educação Básica no âmbito do Programa Nacional de Alimentação Escolar), as unidades escolares que atuam em período integral devem atender, no mínimo, 70% das necessidades nutricionais diárias das crianças e adolescentes, distribuídas em pelo menos três refeições.

O artigo 14 da mesma resolução traz diretrizes de como deve ser planejado o cardápio escolar que, por sua vez, deve considerar a cultura e os hábitos alimentares locais, além da vocação agrícola da região.

Portanto, o município de Malhada prima como fundamental que a nutricionista considere fatores como faixa etária e os horários das refeições para melhor adequar os tipos de alimentos, além de realizar testes de aceitabilidade com os estudantes ofertando alimentos que em alguns casos são do próprio contexto do estudante.

Alimentação e Aprendizagem, união de sucesso.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA– BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

A alimentação é um importante momento no ensino e aprendizagem podendo ser considerado uma extensão da proposta pedagógica cotidiana. Para tanto, além de orientação, a formação dos hábitos alimentares saudáveis deve buscar o diálogo com os valores culturais, sociais e afetivos, além dos emocionais e comportamentais a cada proposta de mudança, somando ao desenvolvimento integral dos estudantes.

Para tanto, é de suma que o tema deve esteja presente transversalmente no currículo, sendo refletido no momento da alimentação, uma vez que as aprendizagens vão incidir diretamente na escolha dos alunos. É uma maneira de fortalecer a autonomia, o pensamento sobre a importância “de variar a composição do prato”, sobretudo a refletir sobre o desperdício dos alimentos.

A Escola Municipal Paulo Freire, bem como todas as unidades da rede municipal de ensino de Malhada embora tenham a liberdade para definir como utilizar suas experiências no âmbito da alimentação escolar, há um trabalho orientado para a autonomia na rede de ensino.

Algumas estratégias foram utilizadas para potencializar a autonomia e direito de escolha dos estudantes. Um questionário aberto via google forms foi realizado visando um incentivo de fazer escolhas saudáveis e dessa forma apoiando a nutricionista do Setor Municipal de Alimentação Escolar na organização e direção no processo de elaboração do cardápio para que não ocorra desequilíbrio no refeitório.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MALHADA- BAHIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

Fonte de Referências:

FREIRE. Paulo. **A Importancia do Ato de Ler.** Em tres artigos que se completam. 32º ed. Sao Paulo: Cortez, 1996.

_____. **Pedagogic da Autonomia:** saberes necessaryes a pratica educativa. Sao Paulo: Paz e Terra, 1998.

_____. **Pedagogia dos sonhos possiveis.** Sao Paulo: Editora UNESP, 2001.



PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

Assinatura digital ICP-Brasil em conformidade com a MP nº 2.200-2/2001 gerada pelo software de propriedade da PROCEDE BAHIA Processamento e Certificação de Documentos Eletrônicos LTDA, protegido pela Lei nº 9.609/98, regulamentado pelo DECRETO Nº 2.556 e devidamente registrado no INPI sob o número BR 512016000188-7 publicado na Revista da Propriedade Industrial nº 2387.

Para verificar as assinaturas clique no link: <http://www.procedebahia.com.br/verificar/C0FD-CB86-6C75-58B7-92AF> ou vá até o site <http://www.procedebahia.com.br> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido.

Código para verificação: C0FD-CB86-6C75-58B7-92AF



Hash do Documento

a402886f01bfa717d537aa9f1a2f16c038be79a27f70d06cf9db31bd8f2e217b

O(s) nome(s) indicado(s) para assinatura, bem como seu(s) status em 30/10/2024 é(são) :

Tipo: Certificado Digital ICP-Brasil

Responsável: PROCEDE BAHIA Processamento e Certificação de Documentos Eletrônicos Ltda

CNPJ: 18.195.422/0001-25

Assinado em: 30/10/2024 17:39 UTC-03:00